



विद्या प्रसारक मंडळ, ठाणे

मासिकाचे नाव	:	दिशा
संपादक	:	डॉ. विजय वा. बेडेकर
प्रकाशक	:	विद्या प्रसारक मंडळ
प्रकाशन वर्ष	:	२००४
वर्ष	:	चौथे
अंक	:	४
पृष्ठे	:	४० पृष्ठे

गणपत्रिका विद्या प्रसारक मंडळाच्या
“ग्रंथालय” प्रकल्पांतर्गत निर्मिती

गणपत्रिका निर्मिती वर्ष : २०१०

गणपत्रिका क्रमांक : ७९



विद्या प्रसारक मंडळ
स्वास्थ्य • शैक्षण्य • धर्म

बहू. पी. एम.

दिशः

बर्थ चौथी / अंक ४ / मार्च २००४



संपादकीय

नेमोचि वेती परीक्षा...

परीक्षा मंडळ आणि परीक्षा मंडळाच्या परीक्षेच्या संदर्भात होणाऱ्या भ्रष्टाचाराच्या वातम्या हे या दिवसातलं वृत्तपत्रांचं ठळक लक्ष्य ! गेली किंत्येक वर्षे या ना त्या स्वरूपात हा भ्रष्टाचार चालू आहे, कधी त्याचा आवाका वाढून आय.आय.एम. लोकसेवा आयोगापर्यंत पोहोचतो, तर कधी दहावीपुरताच मर्यादित राहतो. कोणी करणारी मुले कांपी करीत आहेत याचे दृश्यही दूरदर्शनवर विनिर्दिक्कातपणे दाखवले जाते आणि त्यातून इतर विद्यार्थ्यांच्या मनातील प्रामाणिकपणा, यश साध्य करण्यासाठी ते घेत असलेले कष्ट या सर्वांसमोर प्रश्नचिन्ह उभे राहते.

असे गैरुपकार करण्यांना शासन केले जाईल, त्यांची हयगय केली जाणार नाही असेही सांगितले, बोलते (आणि छालेही!) जाते. यण म्हणजे नेमके काय होणार, होणार हे नफी का, तसे झाले का, यावद्दल मात्र कोणी काहीच सांगत, बोलत नाही.

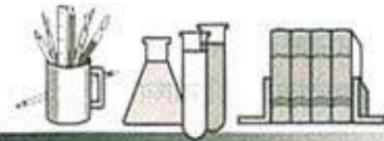
हे पाहिले की परीक्षा पद्धतीला इतक्या वर्षात आणण पर्याय का देऊ शकत नाही हे समजणे अवघड आहे. विद्यार्थ्यांसमोर भ्रष्ट आचरण कणारे पालक, शिक्षक यांनी आत्मपरीक्षण करावे असे त्यांना कधीच वाटत नाही काय? साख लाख संहवेने असणारी परीक्षार्थींची संख्या, ती परीक्षा रावविष्ण्याचा अनियंत्रित प्रचंड प्रदेश, केंद्रसंख्या आणि राज्यभर एकच अभ्यासक्रम रावविष्ण्याचा हटु योग्य आहे काय, याचा विचार करायची वेळ आली आहे. “स्ट्रॉगरम” वीक होऊ शकते, मग ज्यांनी प्रश्नपत्रिका एका कांगदाच्या सीलवर सही ठोकून कपाटवंद केल्या असतील अशा केंद्रांच्या सुरक्षिततेचे काय?

वोर्डाविरोधात उघडपणे विद्यार्थ्यांसमोर बोलायला पालक, नातेवाईक धनजावतात याचा अर्ध नीतिमता किती घुळूला मिळाली आहे ते कलावे! सांस्कृतिक विकासाला प्रेरणा देणारी शिक्षण ही महत्वपूर्ण शक्ती आहे, यावाचत वर्षानुवर्षे आणण उदासीन राहिलो, परीक्षार्थींची संख्या आवाक्षणिकडे नेत राहिलो आणि कल्पनाही येणार नाही इतकी परीक्षा पद्धती मोठता प्रमाणात राववायचा हटु करीत गहिलो तर यावर तोडगा नियणे कठीण होईल. फेब्रुवारी, मार्च, एप्रिलमध्ये त्याच त्याच वातम्या छापल्या जातात, विसरल्या जातात, हे वदलायला नको काय?



वडी. पी. एम.

दिशा



वर्ष चौथे / अंक ४ / मार्च २००४

संपादक

डॉ. विजय वेडेकर

कार्यकारी संपादक

प्रा. मोहन पाठक

कार्यालय

विद्या प्रसारक मंडळ

डॉ. वेडेकर विद्यामंदिर

नीपाडा, ठाणे - ४०० ६०२

दूरध्वनी : २५४२ ६२७०

मुद्रण स्थळ :

प्राफेक्ट ग्रिट्स,

नूरोवाचा दर्गा रोड, ठाणे,

दूरध्वनी : २५३४ १२९१

२५४१ ३५४६

अनुक्रमांकिका

१)	श्री संत तुकाराम महाराज (शिक्षण)	श. वा. मठ	३
२)	शब्दकोशाचा इतिहास	-	१२
३)	शिक्षण क्षेत्रातील महागाई	गोपी रवांडा भोसले	१९
४)	भ्रष्टाचाराचे समूल उच्चाटन	वामन मल्हार जोशी	२१
५)	पुस्तक परिचय- संवाद - वाचनीय व संग्राहादेखील !	मोहन पाठक	२८
६)	परिसर वार्ता	संकलित	३१

या अंकात व्यक्त झालेली मते त्या लेखकांची वैयक्तिक मते असून त्या मतांशी संपादक सहमत असतीलच असे नाही.

श्री संत तुकाशम महाराज (शिकवण)

संतसाहित्य व संतजीवनाचे अभ्यासक श्री. शंकरराव मठ यांच्या ओपवत्या शैलीतील हा लेख. - संपादक

(लेखांक तिसरा)

एकेश्वरवाद -

हे एक थोतांड नसून उपनिषद कालापासून यांचिपद्ये विचार करण्यात आलेला आहे. 'एकं एव अद्वितीयम्' पुराणाकाळी - 'एको देवः केशवो वा शिवो वा ।' असे तत्त्व मांडले. साधुसंतांनी एकेश्वरवादाचाच पुस्तकार केलेला आहे. त्यांच्या अनुयायांनी हे पुढे टिकवले नाही, ही गोष्ट खरी आहे. तुकोबांनी एकविध भक्ती आणि अनेक देवतांचा निषेध केला आहे. वैदिक काळी अग्री, इंद्र, वरुण इत्यादी देवतांची उपासना प्रचलित होती. पुढे ध्यानधारणा यातून तत्त्वज्ञानाचा खोल विचार झाला. ब्रह्मज्ञान उद्याला आले. तशी देवतांची उपासना मार्गे पडली. या देवतांना सामर्थ्य ब्रह्मापासूनच प्राप्त होते, हे उपनिषदावरून ध्यानात येईल. ब्रह्म इच्छेशिवाय अग्री काढीही जाळू शकत नाही. जे तेज व ऐश्वर्य आहे ते सारे ब्रह्माचे आहे. या रीतीने ब्रह्माचे मनन-वित्तन विचारी लोकांत सुरु झाले. असा विचार करता करता निर्गुण ब्रह्माकडे विचारी मन सुकू लागले. साधारण लोकांच्या मनाला निर्गुण झेपेना, त्याना सगुणच हवे होते. तत्त्ववित्तनापेक्षा सर्वगुणसंग्रह अशा ईश्वराची भक्ती त्याना पाहिजे होती. जनतेची ही कामना तृप्त करण्यासाठी अवतारवाद निर्माण झाला.

अनेक पुराणे लिहिली गेली. राम आणि कृष्ण यांच्या भक्तीचा प्रसार झाला. राम व कृष्ण व्यक्ती भिन्न; परंतु एकाच देवाचे अवतार हे लोक विसरले नाहीत. उदक, जल, पाणी, शब्द वेगळे; पण वस्तू एकच, गोविंद, गोपाळ, कृष्ण,

बासुदेव, नारायण, राम, जानकीनाथ ही नावे भिन्न; परंतु देवता एकच. ही जाणीव असूनही शेव, वैष्णव यांच्यात कलह माजत असे. परंतु हे दोन्ही एकच असून कायें भिन्न. एक-सृष्टी पालनकर्ता व एक सृष्टी-संहारक महणून विष्णू आणि शिव अशी भिन्न नावे व रूपे आहेत. अशा रीतीने एकत्र प्रस्थापित करण्याचा प्रयत्न झाला.

हरीहरा नाही भेद । करूं नये वाद ।
एक एकाचे हृदयी । गोडी साखरेच्या ठाडी ।
भेदकासी नाड । एक खेलांटीन आड ।
उजवे वामांग । तुका महणे एकची अंग ।

गाथा - १२४



उदार धर्म ही आमच्या संस्कृतीची अतएव संतांची भिन्नसदारी आहे. देव एकच आहे व त्याहून दुसरा देव नाही, असे म्हणणारे संतत च सर्वधर्मातील लोकांचा देवसुदा एकच आहे व सर्व मानव एकाच देवाची लेकरे आहेत, ही साधी गोष्ट ओळखून होते.

एकविध भक्ती -

एकविधता याचा अर्थ समजून घेतल्यास वरेच गैरसमज दूर होण्यास मदत होईल. एका देवाची प्रार्थना, त्याजजवळ भागणी, तो देईल ते आनंदाने स्वीकारणे, अन्यायाने किंवा वाईट कर्म करून मिळालेले धन, ते देवाने दिले नसल्याने स्वीकारणार नाही, संकट टाळण्यासाठी किंवा धनदीलत मिळविष्ण्यासाठी वाईट कर्म करणार नाही, हीच खरी एकविधता होय. तुकोबा महणतात -

आम्हा एकविधा पुण्य सर्वकाळ ।

चरण सकळ स्वामीचे ते ।

चित्ताचे संकल्प राहिले चळण ।

आज्ञा ते प्रमाण करूनी असो ।

दुर्जनापासून परतले मन । केले द्यावे दान होईल हो ।

तुका म्हणे आता पुरला नवस । एकाविण ओस सकळही ।

(गाथा - २६६३)

न पूजी आणिका देवा । न करी त्यांची सेवा ।

न मनीचा केशवा विण दुजे ।

काय उणे जाळे मज तयापाशी । ते मी मागो काझ कवणासी ।

(गाथा - १४६३)

तू माझा मायवाप सकलचित गोत । तूचि माझे हित ।

तूचि माझे देव । तूचि माझा जीव ।

तूचि माझा भाव पांडुंगा । तूचि माझा आचार ।

तूचि माझा विचार । तूचि सर्वभार । चालविसी ।

सर्वभावे मन । तू होसी प्रमाण ।

ऐसी तुझा आण । वाहातसे ।

तुका म्हणे तुज विकला जीवभाव ।

कळे तो उपाव करी आता ।

(गाथा २४३५)

जगाची दृष्टी -

आपले सर्व साधुसंत मोठे उदार होते. तसेच मुधारकही होते. संतानी पुरस्कारलेल्या सुधारणांमुळे त्यांच्या हयातीत सोकांकडून त्यांचा छल होई. परंतु त्यांच्या निधनानंतर लोक त्यांचे देहारे माजवीत. लोक साधुसंताना जवळ करीत व मुधारणा टाकून देत. म्हणून त्यांच्या सुधारणा चिरस्थायी झाल्या नाहीत. लोक संतांवरोयर न जाता त्याना खाली ओढून आपल्या पायरीवर आणत.

तुकोबांचे परखड विचार -

तुकोबा निंजीव गतानुगतिक नसून जागृत वृत्तीचे निवंत व तेजस्वी मुधारक होते. आपल्या उमेदीच्या दिवसांत दुष्ट चालांचा व नाना प्रकारच्या दांभिक आचारांचा त्यांनी तीव्र शब्दांनी निषेध करून - असल्या दुष्ट चालांविस्तृद वंडाचा झेंडा उभारला. तुकोबांचा देव एक विठोबा होता. सर्वसामान्य लोकांत चालणारी भुतंखेत व क्षुद्र देवतांनी पूजा त्याना पसंत नव्हती. त्यावर ताशेरा झाडला आहे.

नव्हे जाखाई जोखाई । मायराणी येसावाई । वालिया माझा पंढरिराव । जो या देवांचाही देव ।

(गाथा-२३८४)

शाकांची विशेष झाडती घेतली. असल्या हजेरीने विजाईचे पित खबळले. रामेश्वर भट, मंवाबी यांना राग आला. परंतु त्या काळी ज्या दुष्ट प्रवृत्ती होत्या, जे अनाचार रुढ होते, त्यावर तुकोबांचा कटाक होता. अज्ञानामुळे धर्मात भलतीसलती पांखंडे पुसतात. त्यांचा निषेध करणे, हे धर्ममार्ग चोखाळू पाहणाऱ्यांचे कर्तव्य आहे. देवाला आपण कोणत्या नावाने ओळखतो, हा महत्वाचा प्रश्न नाही; तर देवाचे यथार्थ स्वरूप आपणाला कितपत कळले आहे, आपला भाव त्याजविषयी किती शुद्र आहे, आपला आचार कसा आहे, हे प्रश्न महत्वाचे आहेत. देवपूजेच्या नावाने आपण अनाचार करू लागलो, धर्माच्या नावाखाली द्रेप, मत्सर, विषयवासना या विकारांनी गोंधळ घातला तर तो धर्म नसून अधर्म आहे. वाईट आचार, हीन कल्पना, दुष्कर्म ही जेथे जेथे दिसतील तेथे तेथे त्याचा निषेध करणे हे धार्मिक लोकांचे कर्तव्य आहे. असमंजसपणा, दुराग्रह, पाप कोठेही असोत, विठोबाच्या भक्तांत असोत, त्यांचा निषेध केलाच पाहिजे. असा निषेध करण्याबद्दल कोणालाही दोष देता येत नाही.

तुकोबांची पंथाची निंदा केली नाही. त्या पंथात रुढ असलेल्या अनाचारावर ताशेरा झाडला आहे. अन्न

जीवनाचे जीवन असले तरी त्यात विष कालवले की ते
विषासमान होते. अनाचार व पाप धर्मचा वेष पांघरतात.
धर्मच्या नावाखाली खपतात, ती उघडकीस आणल्यास
छळ केला जातो. म्हणून धर्मवुद्दीचे कार्य करू नये, असे
म्हणता येणार नाही. वृक्षाचा कोमल अंकुर कठीण
जमिनीतून वर येतो. पाण्याचा झरा खडक फोडून वाहेर
जातो, कलावंताची कला ही प्रकट होते, या साच्या गोष्टी
प्रतिकूल परिस्थितीतून वर येतात. म्हणून संत अग्र सुपारक
यांच्या हृदयात असणारा सद्भाव यांचा
झरा खलखळ वाहणाऱ्या जलप्रवाहाप्रमाणे वाहेर
पडल्याशिवाय राहात नाही, ही परमेश्वरी योजनाय असते.
'काय करू मज देवे बोलाविले। माझे खोलंबले काय होते'
तुकोवा असे म्हणत. आपल्या अंत: करणात उचंवळाऱ्या
विचारांचा प्रेरक परमेश्वर आहे आणि त्या विचारांचा प्रसार
करणे, हे आपले कर्तव्य आहे असा तुकोवांचा दृढविश्वास
होता. त्यांनी कोरडे ओढले, पण त्यात जनहित होते.
वैद्याची भूमिका आमची आहे, असे तुकोवा म्हणत.
मुरुवाजीचे वड तुकोवांनी मोडून काढले. शुद्धभाव पाहिजे.
त्याशिवाय भजन पूजन व्यर्थ.

कासया पायाण पूजिती पितळ ।
अष्ट धातु खळ भावेविण ।
भावचि कारण भावचि कारण ।
मोक्षाचे साधन बोलियेले ।

(गाथा - २८२७)

दोंगी लोकांवर कोरडे ओढले आहेत -

ऐसे संत जाले कळी ! तोंडी तंबाखुची नळी ।
स्नान संध्या बुडविली । पुढे भांग बोढविली
भांग भुक्त हे साधन । पचनी पडे मद्यपान ।
तुका म्हणे अवधे सांग । कैसा तेथे गोविंद ।

(गाथा - २८५७)

व्यवहार निराळा व तत्त्वज्ञानाचा प्रांत निराळा, अशी
समजूत रुढ झाली आहे. योले तेसा चाले । त्याची वंदावी
पाउले । असे तुकोवा म्हणतात.

कथनी पढणी करूनी काम ।
वाचुनी स्त्राणी वाया जाय ।

(गाथा - २३५३)

भक्ती आणि अद्वैत

हिंदूलोकांस भक्तीची आवड आहे आणि तत्त्वज्ञानाची
भूक आहे. तत्त्वज्ञानाशिवाय धर्म लंगडा आहे, अशी
आपणांत समजूत आहे. महाराष्ट्रात शंकर मताचा प्रचार
जारीने झाला. मुकुंदराज, ज्ञानेश्वर, वर्गेनी अद्वैताचे निरुपण
केले. भागवतात भक्ती व अद्वैत यांची वांधणी आहे.
अर्जुनाला विश्रृष्ट दर्शन आवडले, पण भीतीही याटली.
'प्रव्यथितं मनो मे ।' असे अर्जुनाने श्रीकृष्णाला सांगितले.
श्रीकृष्ण म्हणतात - परी आता ऐसी चाडजिवी । ते तुजसी
गोठी करावी । जवळिक हे भोगवी । आनंदासाठी ।

जा. ११-५९०

तुझ्याशी बोलावे, गोष्टी कराव्यात, तुला आलिंगन
द्यावे, हेच मला वरे वाटते. तुकाराम म्हणतात -

आत्मस्थिती मला नको । हा विचार देई ।
निरंतर घरण सेवा । जन्मो जन्मी तुझा दास ।
पुरुषोज्जमा हेचि गोडी । माझ्या देई जीवा ।

(गाथा - ३५३३)

हेचि दान देगा देवा ।

(गाथा - २३०६)

यात तुकोवा स्पष्ट सांगतात- मला मुकी नको, सत्संग
दे, तुझी भक्ती दे. माझ्याहातून तुझी सेवा घडू दे. शंकराचार्य,
ज्ञानदेव, एकनाथ महाराज हे अद्वैत बोलतात. पण तिथेही
हृदयाचे कवाड उघडू देवाजवळ जाताना मी भक्त तू देव
असेच म्हणून देवाला आलिहितात. देवाची उपासना
करतात. अद्वैत हा अनुभवाचा विषय आहे, शुष्क वाद

पापल्याचा नाही.

लॅंकिक विद्या - आध्यात्मिक ज्ञान

तीकिक विद्या आपल्याता ट्राउक नसलेल्या गोष्टीची माहिती देते. आध्यात्मिक विद्या मनात सुप्रापद्येत असलेल्या झानाता जागृत करीत विसरलेल्या गोष्टीचे स्मरण करून देते. कर्तव्य, आदित्यर्म वाचिष्ठीचे देवाचे संदेश तारायंत्रासारख्या उपकरणाशिवाय आपल्या हृदयात पोहोचविते. भीतीला देशोपांडीस लाघून निधिय दृढ करते. कार्य करण्याचे सामर्थ्य देते. ईश्वरांगां होणाऱ्या झानारेखा अंतःकरणात प्रकट होणारे झान अधिक प्रभावी असते. गण्डजाणापेखा वाणीची जेव्हे गती नाही तेघून येणाऱ्या झानाची योग्यता अधिक आहे. ग्रंथ वाचून, वादविवाद करून, लोक वाचाल्याचा करतात. एव्हा ईश्वरांगाचे मार्ग शब्दात नाहीत, मंत्रंत्रंत नाहीत, विनात वैराग्य आजून, देहभाव विसरून, देवाचे चित्तन केले तरच अंतःकरण तद्रूप होते.

पूर्णवोध -

तुकोवांनो यादकोला उपदेश केला. स्वाता त्यांनी पूर्णवोध असे नाव दिले आहे.

मानव देह हे शेत आहे, या शेताची ग्रासी होऊन जे भक्ती करतात त्यांना मांगले पीक येते, जे भक्ती करीत नाहीत, संसाराचा भार शिरावर वाढून कटी होतात, त्यांना तूट येते. खेडे ऐंगी टके सारा छावा लागतो, हा सारा दिला नाही तर तर काळाजागड आपल्याता तांवर द्यावा लागतो. यांकी दहा टके देऊन टाकले, अछाप सनर टके द्यावयादे आहेत. ते केळालयता माझी काही ऐप्स नाही. दहा टक्कांची पेंड मी असी केली. देहात दहा ईश्वर्ये आहेत. त्यांच्या उपयोग मुरोऱ्यापेगासाठी न करता मी ती देवाला अर्पण केली. अज्ञा सनर टके याची आहे. त्यासाठी पांढुरंग तगावा लावीत आहे, तो म्हणतो - हंडा, भांडा, पुरे देऊन हा सारा मुक्ता कर, मुखून जवळ जे आहे ते दान करून टाक, उठा द्यादझी

आहे. सकाळी लवक्ष उठ, स्नान कर, ब्राह्मणासा वोलाव, संकल्प कर आणि घर लुटीव, विळूलाच्या पायाशी सर्व संसार वाढून टाक, हा उपदेश ठसला. दुसऱ्या दिवशी घर सुटविले.

सामान्य मानव

मनुष्य स्वभावतः स्वार्थी असतो. त्याचे लक्ष आहार, विहार, प्रजोत्पत्ती आणि आमसंसरक्षण याकडे असते. कोणत्याही रीतीने वासना पुरवून इंद्रियांना तुळ करावे, अशी त्याची प्रवृत्ती असते. या प्रवृत्तीस रुद्धूलू आज्ञा यालावा, हे धर्मांचे व नीतीचे धोरण असते. कोणतेही वंधन नसेल तर मनुष्य पश्चूप्रमाणे वर्तन करून आपल्या हीन वासना पूर्ण करु पाहील. ही त्याची पश्चृवृत्ती बदलण्यासाठी वायका-मुलांची जवाबदारी त्याजवर टाकली जाते.

प्रपंची जो साक्षात् ! तो परमार्थ कील जाण !
प्रपंची जो अप्रमाण ! तो परमार्थी खोटा !

दासबोध - १२-१-१

तुकाराम आपल्या अनुभवावरून सांगतात - आता ती पुढे हाचिउ उपदेश ! नका करू नाश आपुण्याचा ! सकळांच्या पाया माझे दंडवत ! आपलाले विज शुद्ध करा !

(गाथा १०३)

नित्य जागृहकता हेच स्वातंत्र्याचे मोल आहे.

सदा पाहिजे अंकुरा ! नित्य नवा दिंस जागृतीचा ! आहे देव ऐसा वदनी वदावे ! नाही ऐसा मनी अनुभवावे !

देवाचे स्मरण -

स्मरण तेची मुक्ती ! विस्मरण तेची अधोगती ! नामाचा उच्चार ! मुख्य हेची भक्ती ! एका जनादेंनी विरक्ती ! तेण जांडे ! (गाथा-२४८५)

लवण मेळविता जळे । काय उले निराळे ।
तैसा समरस जालो । तुजमाझी हरवलो
अग्री कापुराच्या मेळी । काय उरली काजळी ।
तुका म्हणे होती । तुडी माझी एकज्योती ।
(गाथा - २४८)

देशकाल वस्तुभेद मावलला । आत्मा निर्माळला
विकाकार । न जाला प्रपंच आहे परब्रह्म ।
अहं सोऽहं ब्रह्म आकल्ले । तत्त्वमसि विद्या ग्रहणानंद
संथ । तेविं झाला अंगे तुका आता ।

निरंजनी आम्ही बांधिष्ठले घर । निराकारी निरंतर राहिलो
आम्ही । निसभासी पूर्ण जालो समरस ।

अखुंड ऐक्यास पावलो आम्ही । तुका म्हणे आता नाही
अहंकार । जालो तदाकारे नित्यशुद्ध ।

गाथा - ४३२६

भयाचा निरास करणे, हे धर्मांचे कार्य आहे,
कलिकाळाचे भय धर्म निरसन करतो. त्यालाच सनातनी
मोक्ष म्हणतात. एक गोष्ट विशेष करून आढळतो. या
जन्मभरणाच्या केन्यातून मुटका व्हावी, यासाठी मानवजन्म
म्हणजे मोठी आपनी आहे. आरंभापासून शेवटपर्यंत त्यात
दुःख, दैन्य, दारिद्र्य, संकटे भरलेली आहेत. अशी वर्णने
संतवाइमयात आढळतात. गेला दिवस चांगला होता. आता
विपीट काळ आला आहे. जगात सर्वंत्र फेरवदल चालला
आहे. धर्माच्या ठारी लोकांची श्रद्धा नाहीशी झाली आहे.
आचार मुटला, अशी ओरड सदासर्वदा चालली आहे.
नवीन विधार, नवीन कल्पना उद्यावाला येतात, जुने निर्वध
सुटात; परंतु तेवढ्याने मानवजातीची अवनती होत आहे
असे सिद्ध होत नाही.

विचारक्रांती हितावह -

हा वदल योग्य प्रमाणात झाला नाही तर समाजावर
क्रातिकारक प्रसंग ओढवतात. क्रांती हे समाजावर वा

धर्मावर येणारे संकट नसून समाजाचा गाढा सुस्थितीवर किंवा
चांगल्या मार्गावर आणण्या साठी योजलेला एक उपाय आहे.
वेदिकांचा अधःपात होत असता घोडांची चब्बल झाली.
घोड समाजाचा अधःपात होऊ लागला तेन्हा शंकराचायांनी
दुसऱ्या वाजूने गती दिली. शंकराचायांनी सांगितलेल्या
उपायांत समाजात दुही माजविणा-न्या सज्जा आणि झान.
क्रियाशून्य अज्ञा थोड्या लोकांच्या हाती ठेवण्यात आले.
त्यामुळे वहून समाज परावलेली व प्रज्ञात हळाला. त्यामुळे
समाज पुनः विस्त्रित झाला. मुसलमानांची चढाई मुळ
झाली. दोन संस्कृतीत झागडे झाले. पुढे संतांच्या
विचारसरणीने क्रांती झाली. एकोणविसाव्या शतकात इंग्रजी
विद्येन केलेले क्रांतीचे परिणाम अजून आपल्या दृष्टीस पडत
आहेत. क्रांती हा कलियुगाचा प्रभाव आहे असे क्रांतिकार
आपल्या देशात प्रधात आहे. परिस्थिती, वाढते ज्ञान व
धर्म आणि नीतीच्या कल्पना यात मेळ घालण्याचा प्रवत्न
हे त्या त्या काळच्या महात्म्याने काम आहे. वुद, महावीर
यांनी एका दिशेने तसेच कुमारील भट्ट, शंकराचायां यांनी
दुसऱ्या दिशेने हे काम केले. ज्ञानेधर, नामदेव, एकनाथ,
तुकाराम यांनी आपल्या परोने आपथापल्या काळी हे काम
केले. त्यांना चोखापेळा, वरवा, शेंख महंद, कानोहापत्रा
वर्गे मंडळींनी हातभार लावला. राजा गाममोहन रोय,
महादेव गोविंद गणडे, महात्मा गांधी, इत्यार्दीनी अर्वाचीन
काळात हे काम केले. तुकोवांनी असे काम केले.
संसारतापाने तप्प होऊन या जंजाळातून मुटका करून
येण्यासाठी त्यांनी देवाची कास धरली. देवाची मेवा केली.
भक्तीच्या प्रवाहात वुडी मारली. बेणेकरून त्यांचे
जन्मभरणाचे भय नाहीसे आले. तुकाराम सांगतात -
लोकलज्जेला वळी पडून, जननिदेला भिऊन श्रेष्ठ
धर्माचरणास अनमान करू नका, असा देवाच्या आज्ञेने
तुकोवा डांगोरा पिटीत आहेत. लोक रुचलेल्या वाटेने
जातात. प्रतिष्ठित माणसे तिखेच त्यांना डांवून ठेवू पाहतात.
तुकोवा अशा अधिकारी पुरुषांपेकी एक होते.

आम्ही वैकुंठवासी । आलो याचि कारणासि ।
बोलिले जे ऋषी । साचभावे वर्ताया ।

झाडू संतांचे मारग । आडरानी पडले जग ।
उच्छिटाचा भाज । शेष उरले ते सेवू ।

अर्धे लोपली पुराणे । नाश केला शब्दज्ञाने ।
विषय लोभी मने । साधने बुडविली ।

पिटू भक्तीचा डांगोरा । कलिकाळासी दरारा ।
तुका म्हणे करा । जयजयकार आनंदे ।

(गाथा - ५२०)

तुकारामांचा अनुभव

आपुलिया वळे नाही मी बोलत । सखा कृपावंत
वाचा त्याची । साळुंकी मंजुल बोलतसे वाणी ।

शिकविता धनी वेगळाची । काय म्या पामरे
बोलावी उत्तरे । परी त्या विशंभरे बोलाविले ।

तुका म्हणे त्याची कोण जाणे कळा ।
चालवी पांगळा पायावीण ।

(गाथा - २९५०)

विकुलाने हा सोपा मार्ग तुम्हाला सांगण्यासाठी मला
सांगितला आहे.

सेवितो हा रस वाटितो आणिका ।

ध्यारे होवू नका रानभरी ।

विटेवर ज्यांची पाऊले समान ।

तोचि एक दानशूर दाता ।

मनाचे संकल्प पावतील सिद्धि ।

जरी राहे बुद्धी याचे यायी ।

तुका म्हणे मज धाडिले विशेषा ।

मार्ग हा सोपा सुखरूप ।

(गाथा - ३४४)

पुरातन काळापासूनच सर्वांचा अनुभव हाच आहे की,
मन विषयापासून परावृत करून अंतर्मुख करण्याचा अभ्यास
केल्याने चितंशुदी होते आणि शाश्वत सत्याचा साक्षात्कार
होतो. याच शाश्वत सत्याला कोणी द्विद्वा, कोणी परमेधर,
कोणी आदितत्त्व असे म्हणतात.

ध्येयप्राप्ती -

ई भरप्राप्ती हे धार्मिक माणसाचे ध्येय असावे.
पशुत्वाचा त्याग करून मानव जन्माला आला. पुढील पाय
व माणील शेपूट नाहीसे झाले. पण पशुत्वाचे अवशेष
त्याच्या शरीरात व मनातही गूढ रूपाने राहिले आहेत.
परमार्थाच्या मार्गात अडथळे आणि संकटे आली. “रात्रिंदिन
आम्हा युदाचा प्रसंग । अंतर्बाहु जग आणि मन ।”
तुकोवा अगतिक झाले. इतके झाल्यावरच त्यांना आपले
ध्येय गाठता आले. ते म्हणतात -

भावाचिया वळे । आम्ही निर्भर दुर्बळे ।

नाही आणिकांची सत्ता । सदा समाधान चित्ता ।

तर्का नाही ठाव । येथे रिधावाचा वाव ।

एकछत्री राज्य । तुक्या पांडुरंगी काज ।

(गाथा - ११००)

विषयी विसर पडिला निःशेष ।

अंगी ब्रह्मरस ठसावला ।

(गाथा - १५३१)

याज साठी केला होता अट्टाहास ।

शेवटचा दिवस गोड व्हावा ।

आता निश्चिनीने पावलो विसावा ।

खुंटलिया धावा तृष्णोचिया ।

कवतुक वाहे जाणिया वेचावे ।

नाव मंगलाचे तेणे गुणे ।

तुका म्हणे मुक्ती परिणली नोवरी ।

आता दिवसचारी । खेळी मेळी ।

(गाथा - १३२८)

माझे मनोरथ पाविले जे मिदि ।
तईपाई युद्धि स्थिरावली ।

(गाथा - १५७४)

तेण सुखे माझे निवाले हे अंग । विठ्ठल हे जग
देखियले । तुका म्हणे सुख जाले माझ्या जीवा । रंगले
केशवा तुझ्या रंगे ।

(गाथा - ३३६५)

भक्तिपंथाचे एक तत्त्व आहे की, भक्ताचे चित शुद्ध
करण्यासाठी देव त्याच्यावर नाना प्रकारची संकटे आणतो;
त्यावर देवाचे प्रेम असते. त्याच्यावर संकटे आणून त्याला
तो तावून सुलाखून घेतो. वहिनियाईनी भागवत धर्माचा
इतिहास थोडक्यात असा दिला आहे. 'संत कृपा झाली ।
झमारत फळा आली । ज्ञानदेवे रचिला पाया । उभारिले
देवालया । नामा त्याचा किंकर । तेणे केला हा
विस्तार । ज्ञानदेव एकनाथ । ध्वज उभारिला -
भागवत । तुका झालासे कळस । भजन करा
सावकाश ।

सत्यज्ञान -

अथात्यं पार्थात् आपण जे जाणतो ते ज्ञान नाही, तर
जे अनुभवतो ते ज्ञान. मी ब्रह्म आहे, जीव ब्रह्म आहे ही
वाक्ये उगाच नाहीत. अज्ञान निरसनानंतर होणारे हे दर्शनही
आहे. आपण ब्रह्मच आहोत. अपण कधी वढू नव्हतो,
सर्वदा मुक्त आहोत. अथवारात् व परमार्थात् विचार आणि
क्रिया यांची सांगड यातली पाहिजे. युद्धिच्या कसरतीने,
तार्किकाच्या कोट्यांनी कोणालाही संसार जिंकता येणार
नाही. तुकोबांनी देवाची सेवा करून आणि शुद्ध भक्तीचा
मार्ग चोखाळून संसार जिंकला. संसार जिंकण्याचा व
परामार्थ गाठण्याचा सुगम मार्ग सर्वीसाठी दाखवून दिला.
हा मार्ग भक्तिमार्ग आहे. सर्व शास्त्र एकमेकांना पोषक
आहेत. इतिहास, गणित, तत्त्वज्ञान तसेच भौतिक
परमार्थाला पोषक आहेत. या शाश्वतील सिद्धांतांची
अवहेलना केल्याने परमार्थाची हानी होते आणि नाना

प्रकारचे धर्मवैर बळावतात.

तुका गेला वैकुंठासी -

तुकोबा सदेह वैकुंठाला मेले, अशी एक भावना कर्ती
आली तो अभंग -

तुका उरला तुकी नवल झाले तिही लोकी ।
नित्य करितो कीर्तन हेचि माझे अनुष्ठान ।

तुका वैसला विमानी । संत पाहती लोचनी ।
देव भावाचा भुकेला । तुका वैकुंठासी गेला ।

माझी परीक्षा पाहण्यासाठी देवाने जे नानाविध प्रसंग
मजवार आणले त्यातून मी पार पडलो, ही एक विस्मयकारक
गोष्ट आहे. कीर्तन करून परमार्थं साधावयाचा, हाच माझा
साधन मार्ग. मला परमेश्वराच्या सात्रिध्याचे, साक्षात्काराचे
सुख अनुभविष्यास मिळते, ते संत प्रत्यक्ष पाहात आहेत.
देव भावाचा भुकेला आहे. त्याने माझा अंगीकार केला.
तुकोबांचे वैकुंठ म्हणजे वर कोटेतरी आकाशात होते
अशातली गोष्ट नव्हती. इंद्रियांवर जय मिळविला, भेदभाव
नाहीसा झाला, वैप्रम्य धुऊन काढले, भूती भगवंत दिसू
लागला, मनुष्य व भूतमात्रावर प्रेम करू लागला की त्याचे
मरण मरून गेले. त्याची काया ग्रह्य झाली, असे तुकोबांचे
म्हणणे आहे. तुकोबांनी वैकुंठ पृथ्वीवर आणले, 'तुका
म्हणे धरी आणले वैकुंठ । वसविली पेठ वैणवांची ।
दुसऱ्या दृष्टीने ते म्हणत-पुसाल तरी आम्हा वैकुंठाचा वास ।
परी नाही राहास ठाव कोठे ।

तुकोबांचे विचारकाव्य

तुकोबांचे विचार व कल्पना यांच्यात एक प्रकारचा
ताजे पणा दिसून येतो. हे उद्गार तुकोबांच्या
अंतःकरणापासून आले आहेत. दुसऱ्याचे उसनवार नाहीत.
तुकोबा संत व कवीपण होते. त्यांचे कवित्व हे भक्तीचे
आणि ईश्वरसेवेचे एक साधन झाले. तुकाराम अंतःकरणाची
भाषा वोलतात. त्यांच्यापुढे तर्क लंगडा पडतो. क्षुद्र हेतू

विरघळून जातात. अहंकार न इ होतो. अंत: करण अंत: करणारी संभाषण करते. मूर्याचा स्थिर प्रकाश, चंद्राची शीतलता, विजेदी चपळता, रमणीय तेज ही त्यांच्या काब्यात एकवटली आहेत. संतांच्या चरित्रातील उग्णिवा, शोधत वसण्यापेक्षा त्यांच्या साधुत्यावर दृष्टी स्थिर करणे अधिक हितावह आहे. नम्र व्हा, कृतिम कुण्ठे काढून टाका, ती खरी उच्च शिकवण आहे, अशा प्रकारचा धर्म शिकवणीमुळे माणसे दुर्बल व संसार करण्यास नालायक होतात अशी ओगड केली जाते. हे तपामूऱ पाहिजे.

व्यक्तिमत्त्व -

तुकोवा अत्यंत नम्र व परोपकारी होते. त्यांच्या ठिकाणी अमन्य निष्ठा होती, त्यांनी देवावर सर्व भार घातला होता. तुकाराम मनुष्यच होता. इतर माणसांप्रभाणे त्यांच्यात प्रबळ मनोविकार होते. या विकारांवोर ते झगडले व त्यांच्यावर त्यांनी जय मिळविला. तमोगुण हल्लूबूऱ झडून त्यांच्या अंगाच्या देवीं मुणांची वाढ झाली. परमेश्वराची सेवा करून त्यांनी कृपा संपादन केली. त्यांच्यावर आलेली संकटे, संकटांना तोंड देण्याची त्यांची वृत्ती या सर्व गोष्टी आम्हाला उद्योगक व मार्गादर्शक आहेत. मनुष्य दुर्बल व सखलनरील आहे. देवाच्या यथार्थ स्वरूपाचे फूर्णपणे आकलन होणे ही गोष्ट त्याच्या शक्तीच्या वाहेर आहे. त्यांनी केलेला उपदेश अमच्यासारख्या सखलनरील माणसांच्या आटोक्यातील आहे.

तुकोवांचे विश्वल कुलदैवत होते. विठोवाची वारी त्यांच्या धराण्यात होती. भजन, पूजन त्यांच्या धराण्यात पूर्वीपासून चालत आलेले होते. आईच्या दुधावरोवरच त्यांनी विठोवाचे भाव व विठोवाची भक्ती प्रग्रहण केली. तुकाराम भाविक होते, पण भोलसट नव्हते, अल्पसंतुष्ट नव्हते. नुसते नाम गाऊन त्यांचे समाधान होण्यासारखे नव्हते. भाव पाहिजे, इंद्रियनिग्रह करता आला पाहिजे, अशी त्यांची धारणा वाढत चालली होती. ते कम्सून आलंपरीक्षण करीत, संसाराचा ऐहिक व पारलैकिक संग्राम

ते ललते व यशस्वी झाले, तोंडघशी न पडता थोर भाष्यवंत सेनानीप्रभाणे नवीन यश संपादण्यासाठी सामर्थ्य प्राप्त करून यश मिळविले. त्यांची दृष्टी विशाल होती, स्वतः पुरती नव्हती, बुद्धी हे जन न देखवे डोळा. महणूनी कळवळा येत असे।

प्रपंच व परमार्थ

प्रपंच आणि परमार्थ यांच्यात छनीसचा आकडा आहे. या दोषांचे केवळही जमत नाही, अशी अनेकांची समजूत आहे. उपनिषद् काळीही ही समजूत आढळते. बुद्धाळीही ही समजूत बळावती व अतिरेक झाला. उपरती होताच संसाराचा त्याग करावा (जवाली उप.) हे आचार्यांनी मानले. या संन्यासाची मोहिनी जनमानसावर फार पडली. प्रपंच व परमार्थ एकत्र साधणे म्हणजे अशक्यच, असे उद्गार अनेक ग्रंथांत आढळतात. प्रपंच ही इंद्रियांना योग्य वलण लावून आत्मोत्तरी साधण्याची शाळा आहे. मानवजातीची उत्तरी करण्यासाठी स्थापिलेली संस्था आहे. म्हणून प्रपंच हाच परमार्थ केला पाहिजे. प्रपंच धर्माचा केला पाहिजे. हीरिनामाचा स्पर्श करून, स्मरण, कीर्तन इत्यादी साधनांनी देवाचे साहा प्राप्त करून घेऊन प्रपंच केला. नेटाने अभ्यास केला, घीर घरला तर ही गोष्ट साच्य होते. संसार परमार्थमय होतो, आणि जनादन दिसू लागतो, अवघे जग ब्रह्ममय दिसू लागल्याचा अनुभव येतो. हा तुकोवाचा संदेश आहे. प्रपंच परमार्थ संपादित दोन्ही। एकटी निदानी न घडे त्याची। हे वरोधर नारी, तुकोवा म्हणतात -

धर्माचे पालन करू अधर्माचे खंडण ।

हेचि आम्हा करणे काम ! वीज वाढवावे नाम !

(गाथा - २१, ३६)

जोडोनिया धन उत्तम व्यवहारे ।

उदास विचारे वेच करी ।

उत्तमाची गति तो एक पावेल ।

उत्तम भोगीत जीव खाणी ।

नको सांडु अन्न । नको सोडु जन ।
चिन्ती नारायण सर्वभोगी ।

(गाथा - २३६८)

नको त्वजू लियापोर ।
वांधी सोपे माड्या घर ।
आलया अतिथा आदर ।
याहुनी धर्म कोणता ।
करी नामाचा गजर ।
आणि संतांची कदर ।
तुका महणे तोचि नर ।
ब्रह्म ज्ञानी पुसता ।

विशाल दृष्टी

कोणाही एका माणसाची किंवा ग्रुंथाची शिक्कवण सर्व काढी, सर्व स्थळी, सर्व लोकांस पुरेशी आहे, असे समझणे हा भ्रम आहे. जगात स्थिर असे काहीच नाही. पृथ्यी काही दिवसांनी हजारो कोस दूर जाईल, संसाराचे स्वरूप पातळेल. एकच ग्रंथ प्रमाण माणणारी माणसे आपली व दुसऱ्यांचीही कसवण्णक करतात. धर्म मणजे डवक्यातले पाणी नसून सतत वाहात राहणा-न्या जिवंत झन्याचा प्रवाह आहे. मुष्टीत नित्य अनेक घडामोडी होत असतात. देशकालमानाप्रमाणे परिस्थिती बदलत असते. आणापुढे येणा-न्या सगळ्याच प्रश्नांचा उलगडा ठगाविक - ग्रुंथांवरूनच झाला पाहिजे, हे दुराघ्रहाचे व अप्रगत लक्षण आहे. त्यातील ज्ञानाचा जरूर उपयोग करून पुढील प्रश्न सोडवण्यास मदत घेणे आवश्यक हवा, पाणी, प्रकाश परमेश्वर मुवलक देत आहे. मग या झरोक्यापासून सर्व काही प्राप्त होईल हे म्हणणे अयोग्य. त्याचा अर्थ परमेश्वर शतपटीने देत असताना त्याचा अन्वेर करणे असा होईल. संसार करून परमार्थ साधणे हे भक्तिमार्गाचे ध्येय आहे. भक्तिमार्ग हा सामुदायिक धर्म आहे. भजन आणि कीर्तन ही त्याची प्रधान अंगे समुदायानेच सापण्यात येतात. आपाही कार्तिकीच्या यात्रा संघटित

स्वरूपात आनंदाने करण्यात येतात. भक्तीने लाभणारा आनंद सापे - भोळे, शिक्षित-अशिक्षित सर्वचज्ञ एकत्र अनुभवतात. वायकामुलांची हेल्सांड करावी, उपायी टाळावी, हे भक्तिमार्गाचे साधन नाही.

भक्तांसा संसार सोडावा लागत नाही, तर अहंकारामुळे, विषयतेमुळे, संकुचित भावनेने संसाराविषयी जीं आसकी वाणते, ती आसकी सोडावी लागते. आसकीमुळेच मनुष्य अपर्यं करावयास प्रवृत्त होतो.

संतपण -

विष्णुभ्य जग ही संतांची खूणगाठ -

देवाची पूजा हे भूतांचे पालन ।
मत्सर तो शीण वहुतांचा ।
रुताचे फुगाचे आपुलियावरती ।
उत्तरा तो हरी सकलही ।
तुका महणे संतपण याचि नावे ।
जरी होय जीव वहुतांचा ।

(गाथा - ३८६४)

भूतमात्रांचे पालन व त्यांची सेवा हीच देवाची पूजा, द्रेष-मत्सर हेच दुःखाला कारणीभूत, रागावणे, रुसणे मत्तःवर आणणाहून दुसरे ते हरीनेच मना केले आहे. म्हणून द्रौप कोणाचा नाही, सर्वांच्या हितासाठी झाटणे, हेच संतपण.

इति शम्

(लेखमाला समाप्त)

श. वा. मठ

६, कुमार आशिय,
राम मारुती रोड,
ठाणे - ४०० ६०२.

शब्दकोशांचा इतिहास

मराठी बाह्यात शब्दकोशांची निर्मिती प्राचीन असली तरी खरी मुळवात इंग्रजी आमदनीच्या प्रारंभापासून होऊ लागली. पाश्चात्य देशांत जी कोशनिर्मिती झाली व आपल्या देशात जी कोशनिर्मिती झाली, त्याची काऱणे सर्वसाधारण एकच असली तरी दोन्ही देशांतील परिस्थिती भिन्न असल्याने कोशनिर्मितीचे हेतुही वदलले असले तरी प्रारंभी कोशनिर्मितीचा हेतु समानच आढळतो. इलंडमध्ये ग्रीक व लैटिन या भाषांचे वर्चस्व दीर्घकाळपर्यंत होते. विशेषतः धार्मिक ग्रंथांची भाषा लैटिन होती. अशा धर्मग्रंथांचा अभ्यास व निर्मिती धर्मोपदेशकच करीत. जेव्हा एखाद्या माणसाला हे ग्रंथ अभ्यासण्याची वेळ येई तेव्हा त्या शब्दांचा अर्थ लैटिन भाषेतील दुसऱ्या सोप्या शब्दांत किंवा देशी भाषेतील दुसऱ्या एखाद्या शब्दांत तो समजावून येई. हे अर्थ टिपा म्हणून पुस्तकातील वाजूळ्या कोळ्या जागेवर लिहिले जाऊ लागले. कालांतराने या शब्दांचा अर्थ दुसऱ्यांनाही समजावा म्हणून या टिपा स्वतंत्र कागदावरच लिहिल्या जाऊ लागल्या व त्या शब्दांच्या टिपांच्या याद्यांना स्वतंत्र अशा छोट्या शब्दसंग्रहाचे स्वरूप आले. अशा तन्हेने सोळाव्या शतकापर्यंत विद्यार्थ्यांना परकीय भाषेतील शब्दांचे अर्थ समजावेत, हाच अ शा शब्दसंग्रहांचा हेतु होता.

इंग्रजी शब्दकोश जसजसे निर्माण होऊ लागले. तसेतसा त्यांच्या निर्मितीचा हेतुही वदलला. इ.स. १५०० मध्ये Wynkyn de Worde याने एक लैटिन - इंग्लिश शब्दकोश छापून प्रसिद्ध केला. शब्दकोशाचे अनेक उद्देश सांगताना शब्दकोशाने लोकांना ज्ञानी व पंडित करून सोडावे, असाही एक उद्देश या शब्दकोशाच्या प्रस्तावनेत लेखकाने सांगितला आहे. शब्दकोशाविषयीची याची कल्पना स्पष्ट होण्यासाठी त्याच्या प्रस्तावनेतील शब्दकोशाच्या नावाचे स्पष्टीकरण करणारा एक उतारा पुढे

येत आहे -

"Not unworthily called the garden of words, for just as in gardens are found abundance of flowers, of herbs, and of fruits with which our bodies are strengthened and our spirit refreshed, so in this book are diverse words accommodated to beginners desirous of the pleasers of learning. With these words they may furnished the mind adorn their speech and finally, if the fate permit grow into very learned men." (1)



इंग्रजी भाषेप्रमाणे संस्कृत बाह्याकडे पहिले असता शब्दकोश निर्मितीची अशीच काऱणे घडली असावीत असे आपणास त्या भाषेतील काही प्राचीन कोश याहिले असता दिसून येईल. भास्तात येदांचा अभ्यास मुळ झाल्यानंतर तो जरी आस्थापूर्वक व परिश्रमपूर्वक होऊ लागला, तरी तो अभ्यास प्रारंभी तरी पुरोहित वर्गातच राहिला. धार्मिक गोष्टीचे प्रावल्य वाढल्यामुळे व प्रत्येक गोष्टीला आधार म्हणून वेदग्रंथ पाहण्याची प्रवृत्ती वाढल्याने येदातील भागांचा अर्थ सोपा करून त्यावर टिपा लिहिण्याची गरज भासू लागली, येदांचे उपग्रंथ तयार झाले. 'नियंटू' हा ग्रंथ तयार झाला. थोडक्यात या 'नियंटू'चे स्वरूप शब्दसंग्रहासारखेच आहे. मात्र हा शब्दसंग्रह एकाच वेळी तयार झालेला नसून त्यामध्ये अनेक वेळा भर पडली असावी व त्याला सध्याचे स्वरूप आलेले असावे. या ग्रंथाचे पाच भाग असून निरनिराळ्या अध्यायांत भौतिक वस्तूंची नावे, मनुष्याचे अवयव व युद्ध यांची नावे,

(1) The English Dictionary, De Witt Ji Stannero and Gertrude G. Noyes, P.2

भाववाचक शब्दांचा संग्रह व वेदांतील कठीण शब्दांचा संग्रह आणि निरनिराळ्या देवतांची नावे अशा तन्हेचे याचे स्वरूप आहे.

‘निंधू’ नंतरचा प्रसिद्ध शब्दकोश अमरसिंह नावाच्या रजपुताने केला असावा, याचे नाव ‘नामलिंगानुशासन’ असे आहे, यात १५०० श्लोक असून ते अनुशुभ छेदात आहेत. याचा काळ सन ५५० हा असावा, अशी समजूत आहे, या अपरकोशाची भाषांतरे अनेक भाषांत झाली. याचे मराठी भाषांतर पंडितांकडून करून घेऊन व्हॅन्स केनेडीने त्याचा आपल्या शब्दकोशासाठी उपयोग केला.

द्विटिश - पूर्वकालीन मराठी शब्दकोशांचे प्रयत्न :-

द्विटिश पूर्वकालीत आपल्या इकडोल लेखकांनी व परकियांनी काही शब्दकोश लिहिण्याचे प्रयत्न केले. या शब्दकोशांच्या निर्मितीच्या पाटीमागे सोळाळ्या शतकापर्यंत तीरी धार्मिक शिक्षण व ज्ञानग्रहण हे दोन उद्देश दिसून येतात. पुढील काळात मात्र शब्दकोश विशिष्ट उद्देशानेच तयार झालेले दिसतात. एक तर भाषेविषयी आस्था निर्माण झाली व देशी भाषेत विपुल ग्रंथनिर्मितीही होऊ लागली. धार्मिक वाचतीतही मुधारणेची चढवळ होऊ लागली. लोकांच्या अंगात देशाभिमानाचे वारे संचारू लागले. लोक परदेशाच्या प्रवासाला जाऊ लागले, व्यापार वाढवू लागले व ते थोळ शब्दही आणू लागले. पाक्षात्य देशांत, शब्दकोशाच्या वार्दीसाठी ही जी कारणे घडली तीच कारणे काही वेगळ्या फटकाने आपल्याकडे घडली. मुसलमानांच्या अमलामुळे धर्मावर, समाजजीवनावर आघात होत होता. मराठीचे कारशीकरण चालू होते. पण जो समाज मुसलमानी दरवाहापासून दूर राहिला होता त्याच्या जीवनावर व वाह्यमयावर कारशी भाषेचा फारसा परिणाम झाला नाही. एक दोन शतके, मुसलमानी अमलामुळे लोक दवून गेले होते. तीरी पुढे लोकांमध्ये देशाभिमानाची वृती बळावू लागली व याचाव विषयाम भाषेवर होऊन ‘राज्यव्यवहारकोश’ निर्माण झाला व फारशीच्या जागी संस्कृत शब्द वसविषयाचा प्रयत्न करण्यात आला.

मराठ्यांच्या आमदारीत अपरकोशाचे मराठी भाषांतर झालेले एक पुस्तक राजवाडे यांना मिळाले होते, असा उद्घेष सापडतो. याशिवाय आंग्लपूर्वकालीन मराठीत ये शब्दकोश झाले, त्यांचीही माहिती राजवाडे यांनी एके दिकाणी दिली आहे, ती अशी -

- १) महानुभव ग्रंथकारांनी रचलेला मध्यकालीन मराठी शब्दाचा कोश.
- २) हेमाद्रि पंडिताने शके ११६० मध्ये केलेला काही संस्कृत शब्दांचा मराठीत अर्थ देणारा कोश.
- ३) शके १२३१ पर्यंतच्या काळात महाराष्ट्रात यादवांच्या राजवटीत झालेले एक शुद्ध मराठी व संस्कृत - मराठी असे दोन कोश.
- ४) शके १९३९ नंतरच्या ३०० वर्षांच्या काळात मुसलमानी अंगल दक्षिणेत जारीने चालू असता अनेक यावनी शब्द मराठीत प्रविष्ट झाले होते. त्यांचे अर्थ मराठीत देणारा एक श्लोकवड कोश झाला होता व त्यात विशेषत: जमागर्द विषयक शब्दांचाव भरणा होता.
- ५) छत्रपती शिवाजी महाराजांनी तयार करविलेला राजव्यवहारकोश इ.स. १६७१-७६.
- ६) निजामाच्या दरवारी असलेले पेशव्यांचे वकील व प्रसिद्ध मुसलमी गोविंदराव काळे यांनी सुरोपियन लक्करी शब्दांचो परिभाषा लिहून ठेवली होती ती.
- ७) डॉ. विल्यम केंटे यांचा कोश, इ. स. १८१०.

यानंतरचा कोश व्हॅन्स केनेडी याचा शब्दकोश होय. व्हॅन्स केनेडीचा हा शब्दकोश कुरियर छापणाऱ्यात छापण्यात आला असून तो १८२४ मध्ये प्रसिद्ध करण्यात आला. याचे दोन भाग असून पहिला भाग १८ पानांचा व दुसरा भाग १७ पृष्ठांचा आहे, केनेडीच्या या शब्दकोशात फक्त ८ हजार शब्द आहेत. हा शब्दकोश तयार करताना त्याने एका ब्राह्मणाकडून अपरकोशाचे मराठी भाषांतर तयार करून पेतले व शब्दसंग्रहाच्या दोन हस्तलिखित याद्याही

पिलविल्या. तसेच कॅटन कोक याने दोन मुर्झाकडून मराठी-हिंदुस्तानी असा एक हस्तलिखित कोश तयार करून घेतला होता, त्याचाही त्यामे उपयोग केला. वैन्स केनेडीने टिकिटिकाणी जाऊन मराठी भाषेचा अभ्यास करून व मराठी ग्रंथ अभ्यासून शब्दसंग्रह केला असता तर त्याच्या कोशाचे स्वरूप बदलले असते. पण मराठी ही ग्रंथनिविष्ट भाषा नाही, या कल्पनेने त्याच्या शब्दकोशात अगदी कमी शब्द आहेत. त्याच्या या शब्दकोशात जी प्रमुख उणीच होती ती म्हणजे अगदीच कमी असलेली शब्दसंख्या. त्यामुळेच नवीन शब्दकोशाची गरज भायू लागली व पुढील ५-६ वर्षांतच मराठीत एक नवीन कोश रचिला गेला. हाच मोल्सवर्थचा प्रसिद्ध कोश होय.

मोल्सवर्थचा पहिला मराठी-इंग्रजी शब्दकोश १८३१ मध्ये प्रसिद्ध झाला. याची दुसरी आवृत्ती १८५७ मध्ये निघाली. मोल्सवर्थने आपला शब्दकोश तयार करताना मराठीच्या अभ्यासकांना आपले बिचार, भावना, इच्छा व गरजा वोलून दाखविता येतील व मराठी विद्वानांना इंग्रजीतून मराठी पुस्तकांची भाषांतरी करता येतील, असा आपला उद्देश असल्याचे स्पष्ट केले आहे. तसेच आवश्यक असणारे असे शब्दच आपल्या शब्दकोशात येणार नसून धार्मिक, नैतिक व विज्ञानविषयक अशा अमूर्त विषयांवरील शब्दमुद्दा आपल्या शब्दकोशात घेणार आहोत हेही या शब्दकोशाचे व्यापक स्वरूप सांगताना मोल्सवर्थने महत्त्वे आहे. त्याने एवढ्या व्यापक दृष्टिकोनातून हा शब्दकोश तयार केल्यामुळेच तो सर्व शब्दकोशांत उत्कृष्ट ठरता. हा शब्दकोश तयार करण्यास त्याला सहा वर्षे लागली. या शब्दकोशाचा विशेष म्हणजे वाढलेली शब्दसंख्या. पहिल्या आवृत्ती ही शब्दसंख्या ४०,००० होती. दुसर्या आवृत्तीत ती ६०,००० झाली. शिवाय या आवृत्तीत डॉ. जॉन विल्सनने मराठी वाङ्मयाचा आढावाही घेतला आहे.

या शब्दकोशाच्या अगोदरच सन १८२९ मध्ये मुंबईच्या शिक्षामंडळांचे काही पंडित यांनी मराठी - मराठी शब्दकोश प्रसिद्ध केला. याचे नाव 'महाराष्ट्र भाषेचा कोश'

असे आहे. हा शब्दकोश तयार करण्यात नगनाथशास्त्री कू मवंत, बाळजास्त्री धगवे, गंगाधरशास्त्री फडके, रामचंद्रशास्त्री जान्हवे कर, सखारामशास्त्री जोशी, दाजीशास्त्री शुक्ल व परशुरामपंत गोडवोले या सात पंडितांनी परिश्रम घेतले. या कोशात 'जितका लोकांचा व्यवहार आढळत आला तितक्याचे बुद्धीने आकलन करून' शब्दांची निवड केलेली असून ती मुळ्यतः पुण्याच्या आसपासची आहे. देश, कोकण, राजापूर, वाडी इत्यादी प्रदेशांतीलही शब्दांची निवड केलेली आहे. शास्त्रीमंडळाने तयार केलेल्या या शब्दकोशातल्या प्रस्तावनेत मराठी भाषेची व्याख्या, मराठी कोशाची आवश्यकता, शब्दांची व्यापी इत्यादी मुद्यांची चर्चा आलेली आहे. 'महाराष्ट्र भाषा म्हणजे महाराष्ट्रदेशी राहणारे जे देशस्थ द्राहाणादि लोक त्यांची बोलायची प्राकृत भाषा, तिचा कोश म्हणजे त्या भाषेत जे शब्द येतात त्याचा कोश,' याच्या निर्मितीतही मोल्सवर्थचा हात होताच !

यानंतर याच जेम्स मोल्सवर्थने आणखी एका कोशाचनेचे 'इंग्रजी-मराठी' शब्दकोशाचे काम अंगावर घेतले. भेजर कैडी यांना मदतीस घेऊन त्यांनी सन १८३५ पर्यंत वरेच काम केले. पुढे दोघेही आजारी पडल्याने काम बंद पडले. पुढे हे काम सन १८४० मध्ये भेजर कैडी यांनीच स्वतःच्या शिरार घेऊन हा कोश १८४७ मध्ये पूर्ण केला. मराठी भाषेत त्या काळात अशा रीतीने पंडित मंडळीचा महाराष्ट्र भाषेचा कोश, मोल्सवर्थचा मराठी - इंग्रजी कोश व पुढे कैडीचा इंग्रजी - मराठी शब्दकोश हे तीन महत्त्वाचे शब्दकोश प्रसिद्ध झाले.

यानंतर द्वैभाषिक कोशांची निर्मिती निरनिराळ्या निर्मितींनी होत राहिली. शालेय विद्यार्थ्यांना नित्याच्या अध्ययनास उपयोगी पडावा म्हणून एक 'इंग्लिश आणि मराठी शब्दकोश' कैडीच्या प्रेरणेने श्रीकृष्ण रघुनाथशास्त्री तळेकर यांनी सन १८६१ मध्ये तयार केला. यानंतर खासगी स्वरूपात भिकाजी वासुदेव आठले यांचा 'Marathi-English Dictionary' हा शब्दकोश १८६१ मध्येच

प्रसिद्ध झाला. पुढे सन १८६४ मध्ये 'इंग्रजी आणि मराठी कोश' विष्णू परशुरामशास्त्री पंडित यांनी तयार केला. सन १८६९ साली तयार झालेला वाळकृष्ण मल्हार विडकर यांचा 'रत्नकोश' शालेय मराठी क्रांपिक पुस्तकातील शब्दांचे अर्थ देण्यासाठी सिद्ध झाला. अशा शालेय शब्दकोशांचे स्वरूप अंशत: मार्गदर्शिकांसारखेच होते.

एकभाषिक कोश

द्वैभाषिक शब्दकोशाकडे वलले की, शास्त्रीमंडळाच्या 'महाराष्ट्र भाषेचा कोशा' नंतर नव ध्यानात येते ते, सन १८६३ साली तयार झालेल्या 'हंसकोशाचे'. रघुनाथ भास्कर गोडबोले यांनी हा कोश विवेकसिंधू, परमामृत, ज्ञानेश्वरी, अमृतानुभव, एकनाथी भागवत, रामविजय, वाक्यवृत्ती, मोरोपंत, वामन पंडित यांचे ग्रंथ इत्यादी प्राचीन साहित्य आधारास घेऊन निर्माण केला असल्याने त्या ग्रंथांच्या अध्ययनास याचा फार उपयोग होत राहिला. त्यांनी

आपल्या कोशाच्या प्रस्तावनेत म्हटले आहे, "हे

पुस्तक महाराष्ट्र भाषेच्या किती एक कवितांमधील कठींण शब्दांचा कोश,

भांडारामध्ये जसा अमोल व दुर्मिळ

संग्राह वस्तुचा संग्रह असतो, तसाच

कवितांमधील ज्या शब्दांचा अर्थाविवोध झाल्याशिवाय त्या उत्तम प्रकार लागत नाहीत, अतएव जे कवितांमधील इतर शब्दांहून संग्रहयोग्य, त्यांचा संग्रह यथाभृती या कोशात केला आहे." या कोशात मुमारे सात हजार शब्द आलेले आहेत.

सन १८७० मध्ये रघुनाथ भास्कर गोडबोले यांनी आणखी एक शब्दकोश 'मराठी भाषेचा नवीन कोश' या नावाने तयार केला. विद्यार्थ्यांना कोश उपयुक्त व्हावा मणून 'ज्यांचा नेहमीच्या वापरात उपयोग होत नाही असे फार अवघड जे शास्त्रीय संस्कृत शब्द व ज्यांचा अर्थ सहज मनात येतो असे साधारण शब्द गाळून' हा तयार केला असल्याचे कल्यानी सांगितले आहे. सन १८९१ मध्ये विष्णू

रामचंद्र वापट आणि वाळकृष्ण विष्णू पंडित यांनी 'शुद्ध मराठी कोश' या नावाचा एक शब्दकोश तयार केला.

विसावे शतक

विसाव्या शतकाच्या प्रारंभी मराठीत जी कोशरचना झाली तिचा पारिचय करून येण्यापूर्वी आणखी काही कोशप्रयत्नांचा उल्लेख येथे करणे अगल्याचे आहे. वडोदा येथील सयाजीराव गायकवाड या विद्यार्थेमधी राजपुरुषाने आपल्या राज्यात सरकारी व.निमसरकारी रीतीने विविध स्वरूपांचे कोश निर्माण करण्यास प्रोत्साहन दिले. पुण्यात सन १९०६ साली भरलेल्या साहित्य संमेलनात मराठी भाषेचा कोश व विश्वकोश यांची निर्मिती व्हावी, मणून ठाराव झाले. त्यासाठी समितीही नेमण्यात आली. सन १९२७ साली तर मराठी भाषेचा एक सर्वांगीण वृहत्कोश व्हावा व हे काम ज्ञानकोशातील मंडळांनी हाती ध्यावे व महाराष्ट्र साहित्य परिषदेने या कार्यास सर्व प्रकारे च सहाय्य करावे, असा स्पष्ट ठारावही केलेला दिसतो. यातुनच

'महाराष्ट्र शब्दकोश' या सप्तखंडात्मक

शब्दकोशाची निर्मिती झाली. एन तिकडे वल्यापूर्वी आणखी काही आधीच्या प्रयत्नांचा पारिचय करून घेऊ.



बासुदेव गोविंद आपटे यांनी आपला मराठी शब्दकोश 'मराठी शब्दरत्नाकर' या नावाने सन १९२२ साली प्रसिद्ध केला. सन १९१८ सालापासून त्यांनी या कोशाच्या कामास आरंभ केला. डॉ. भंडारकर, ह. ना. आपटे, गणपतराव आगांवे, विष्णुवुवा जोग, माडगांवकर इत्यादी व्यासंगी लोकांशी विचारनिमय करून त्यांनी काही संतवाहम्यही चालले, आणि सर्वसामान्यपणे सर्वक्रूर उपयोगी होईल असा एक सुट्टसुटीत शब्दकोश मराठी भाषे सत्यांच्या प्रयत्नांमुळे मिळाला. आपल्या रचनेच्या हेतुविषयी लिहिलाना ते मण्हतात, 'गेल्या शंभर वपौत मराठी साहित्याची वाढ निरनिराळ्या अंगांनी करण्याचे प्रयत्न यालेले आहेत. काव्ये, नाटके, इतिहास व चरित्र, तत्त्वज्ञान, भाषा, अलंकार, व्याकरण, भौतिकशास्त्र इ. विषयांवर नवी

नवीं ग्रंथरचना झाली आहे व होत आहे. ती करताना पुस्कल वेळा आपले विचार यथार्थीत्या व्यक्त करण्याच्या कामी समर्पक शब्द शोधून काढून्याची यातायात लेखुकांना कमोजास्त मानाने करावी लागते, यात शंका नाही. मराठी भाषेचा आजतागायत्र संपूर्ण कोश उपलब्ध असता तर आपणास हवा आहे, त्या अर्थाचा एखादा शब्द आपल्या भाषेत अगोदरवा आहे की नाही हे त्यांना पाहता आले असते व असल्यास त्या जुन्या शब्दाचाच उपयोग करून त्यांनी त्या शब्दाला चिरायू केले असते. पण दुर्देवाने असा कोश उपलब्ध नसल्याने आपण आपल्या कार्यास प्रवृत्त झालो. आपल्या कोशाच्या मर्यादांची यथार्थ जाणीवही त्यांना होती. हे अत्यंत परिश्रमाचे, जवाबदारीचे, दीर्घोदोगाचे व खर्चाचे काप हाती घेण्यास कोणी तयार होईना. तेव्हा सर्वांगमुंदर य आदर्शभूत कोश राहो, पण निटान मध्यम प्रतीच्या व तात्पुरती गरज भागविणाऱ्या कोशाचा खुर्च तरी विद्वज्ञानांुढे मांडावा अशा वुदीनेचे हे कार्य हाती घेऊन व आपल्या आयुष्यातील मारा व्यासंग व इतिकर्तव्य हेच, अशा दुर्घटने तन-मन-धन त्याकडे लावून हे कार्य आज ८/१० वर्षे केले आहे.' इतकेच महणून आपटे धांवत नाहीत तर ते आपल्या कोशाची व्यंगेही देतात. आदर्श केश कसा असावा, यासंवधी आपली कल्पनाही ते स्पष्टाणे मांडतात. या शब्दकोशास 'मराठी भाषेची शब्दसंपत्ती' या नावाचा एक विचेचक व उपयुक्त लेख आपटे यांनी जोडलेला आहे. अलीकडे याच्या नव्या आवृत्त्या प्रसिद्ध होतानाही थोडीफार भर नव्या संपादकांनी घातलेली आहे.

'मराठी शब्दरत्नाकर' या कोशाप्रमाणेच नंतरच्या काळात सन १९३० मध्ये विद्याधर वापन भिडे यांनी द्विहंडात्मक 'सरस्वती कोश' तयार केला. हा कोश विस्तृत असून यालाही प्रारंभी 'मराठी भाषेची उत्पत्ती' या नावाचा निवंध जोडलेला आहे. दुसऱ्या खंडाच्या शेवटी वृत्ते व इतर नित्योपयोगी माहिती यांची परिशिष्टे देण्यात आली आहेत. या कोशाचे कार्य मोठे असले तरी शब्दकोशास अधिक रेखीव व शास्त्रशुद्ध स्वरूप दिले तर तो उपयुक्त

होण्यासारखा आहे. 'मराठी भाषेची उत्पत्ती' या निवंधातही काही ऐतिहासिक माहितीच्या चुका आहेत. 'जुन्या गद्यपद्यातील अवतरणे, प्रांतिक बोलीतील व पंथातील परिभाषा, व्युत्पत्तीची चिकित्सा, अर्थाच्या एकूण एक छाटा इ. गोष्टी या कोशात नाममात्रच आहेत.' हा एका कोशकाराचा अभिग्राय यथार्थच आहे.

महाराष्ट्र शब्दकोश

यानंतरच्या काळात मराठी भाषेस लाभलेला एक विस्तृत व शास्त्रशुद्ध शब्दकोश म्हणजे 'महाराष्ट्र शब्दकोश' (भाग १ ते ७) हा होय. जानकोशकार केतकरांच्या तालमीत तयार झालेल्या अनुभवी अशा विद्वान संपादकांनी या कामाकडे लक्ष द्यावे, अशा जाहीर सूचनेवरून थी. य. रा. दाते, चिं. ग. कर्वे, आवा चांदोरकर, चि.श. दातार या मंडळीनी सन १९२८ पासून या मोठ्या कामाकडे लक्ष धातले. अनेक संस्था, व्यक्ती यांचे सहाय्य येण्यात आले. मराठी भाषेत बोलल्या जाणाऱ्या, लिहिल्या जाणाऱ्या व्युत्तेक सर्व शब्दांची मूली करण्यात आली. आजपर्यंत कफ्त पुणेरी भाषेकडे च कोशकांचे लक्ष होते. परंतु आता या नव्या वृहत शब्दकोशात माणदेशी, कोल्हापुरी, वायदेशी, नगरी, बागलाणी, खानदेशी, अहिराणी, बालेघाटी, वन्हाडी, मंगथाडी, वैतुली, नागपुरी इत्यादी मराठीच्या विविध बोलांतील अनेक शब्दांचा संग्रह करण्यात आला. प्रत्येक शब्दाचे व्याकरण, त्याची व्युत्पत्ती, अर्थनिश्ची, ऐतिहासिक परंपरा इ. बाबतीही संपादक मंडळ कार्यप्रवृत्त राहिले. मराठी भाषेचा व साहित्याचा इतिहास अवलोकन करून त्यातील निवडक शब्द घेण्याची जरूरी संपादक मंडळाला वाटली. शिलालेख, महानुभावीय साहित्य, मुकुंदाज व ज्ञानेश्वर, एकनाथ, रामदासी वाहूमय, स्फुट अभंगरचना, आर्यवाहूमय, शाहिरीवाहूमय, ऐतिहासिक बाबरी व कागदपत्रे, निवंधमालाकालीन गद्य, आधुनिक काव्य, निवंध, नाटक, शास्त्रीय ग्रंथ, वृत्तपत्रीय लेख, प्रांतिक बोलांतील वाहूमय, सोनार, लोहार, कृपी, वाणिज्य इत्यादी धंद्यांतील काहवाहूमय, क्षीवाहूमय

इत्यादी विभाग पाढून शब्दांचा समावेश करण्याचे कार्य सुरु झाले. उपलब्ध असलेल्या मराठी - मराठी, मराठी - इंग्रजी, इंग्रजी - मराठी, हिंदी - मराठी, फारसी - मराठी वर्गे रे सर्व शब्दकोशांचा उपयोग करण्यात आला. व्युत्पत्तिशास्त्र व व्याकरणशास्त्र यांच्या अभ्यासकांची मदत मिळविण्यात आली. म्हणी व अवतरणे कोठे व किती द्यावयाची, यांची निधिती झाली आणि या प्रचंड उद्योगातून डवल क्राऊन आकाराचा ३२३३ पृष्ठांचा सम्पर्कात्मक 'महाराष्ट्र शब्दकोश' तयार झाला. शेवटचा सातवा खंड सन १९३८ साली अभ्यासकांच्या हाती आला. पुढे काही वर्षांनी आणखी एक पुरवणी खंड संपादकांना तयार करावा लागला.

आज तरी मराठी भाषेत एवढा विस्तृत शब्दकोश नाही. सामुदायिक रीतीने काही संस्थानिक व उदार आश्रयदाते यांच्या आर्थिक मदतीवर केवढे मोठे कार्य उभे राहते, याचा नमुना म्हणजे हा शब्दकोश होय. या कायांतील उणिवांची जाणीव संपादकांना होती. परंतु शब्दकोशाचे कार्य जास्तीत जास्त कोटेकोर व शास्त्रशुद्ध करण्याचा प्रयत्न संपादकांनो शेकडो विद्वानांचे सहाय्य घेऊन केलेला आहे. काही नव्या पदर्तीचाही अवलंब केलेला दिसतो. उदाहरणार्थ, शब्दानुक्रम कोणता ठेवायचा हे संपादकांनी भाषाकोविटांकडे प्रश्नावली पाठवून, उत्ते प्रागदून निधित केले. शब्दांची अनेक रूपे, सामासिक शब्द, शब्दांचे अनेक अर्थ व अर्धचटा, प्रांतिक वोलीतील शब्द, अवतरण, व्युत्पन्नी, व्याकरण, शब्दांची घडण इत्यादी वावतीत संपादक विशेष सावधाणी गाखून आहेत असे प्रत्ययास येते. या शब्दकोशाचा आणखी एक महत्वाचा विशेष म्हणजे, प्रत्येक विभागास विहान संपादकांनो भाषाशास्त्र, व्याकरण व व्युत्पन्नी, कोशरचनाशास्त्र इत्यादी विषयावर सविस्तर व मूलगार्ही अशी चर्चा करणारी प्रस्तावना लिहिली आहे, कोशरचनाशास्त्र व कोशवाङ्मय, भाषाशास्त्र व जगातील भाषा, महाराष्ट्र देश, जनता व भाषा, मराठी भाषेचे व्याकरण व शब्दसिद्धी या संशोधनात्मक व विवेचक निवंधांनी कोशाच्या भाषाभ्यासाला महत्व प्राप्त झाले आहे.

इतर कोश

मराठी शब्दकोश परंपरेचा आढावा घेत असताना मराठी-मराठी शब्दकोशांवर भर देण्यात आला असला तरी इंग्रजी - मराठीसारख्या द्वैभाषिक शब्दकोशावरोर आणखी काढी याच प्रकारच्या शब्दकोशांचा निर्देश करणेही अगल्याने आहे. प्रा. एन. वी. रानडे यांनी १९०३ ते १९१६ या काळात आपला एक प्रचंड इंग्रजी - मराठी शब्दकोश 'द ट्रेंटिएथ मेंचुरी इंग्लिश - मराठी डिक्शनरी' या नावाने तयार केला. दोन हजार पृष्ठांच्या शब्दकोशात पाश्चात्य वाङ्मय, शास्त्रीय ग्रंथ, क्रीडा व कायदा, वैद्यक, इंजिनीअरिंग, ऐतिहासिक विषय इत्यादी विविध शाखांचा अभ्यास करून या कोशात शब्दांचा संग्रह करण्यात आला आहे.

असाच आणखी एक महत्वाचा कोश म्हणजे, माध्य व्रंतक पटवर्पन यांचा 'फारसी - मराठी कोश'. हा सन १९२५ साली प्रसिद्ध झालेला शब्दकोश, मराठी भाषेच्या विकासावर फारसी, अरबी भाषांचा परिणाम फार मोठा आहे, हे ध्यानात घेऊन पटवर्पन यांनी ऐतिहासिक कागदपत्रे व थार वाङ्मय यांनून शब्दांची निवड करून, इट त्याप्रसंगी अवतरणे देऊन अभ्यासकांची मोठीच सोय करून ठेवली आहे.

अलीकडच्या काळातील आणखी दोन-तीन महत्वाच्या शब्दकोशांचा उल्लेख करणे आवश्यक आहे. कृ. पां. कुलकर्णी यांनी संपादन केलेला 'मराठी व्युत्पत्तिकोश', याची पहिली आवृत्ती सन १९६६ साली व दुसरी सन १९६४ मध्ये प्रकाशित झाली. मराठी भाषेतील शब्दांचे ऐतिहासिक व तीलनिक दृष्टीने निरीक्षण करून त्यांची व्युत्पन्नी निधित करण्याचा प्रयत्न या कोशात केलेला आहे.

नंतरच्या काळात 'मुगम मराठी शब्दकोश' हा भाऊ धर्मांधिकारी, श्री. ना. बनहड्ही यांचा शब्दकोश सन १९६८ मध्ये व 'आदर्श मराठी शब्दकोश' हा प्र.न. जोशी यांचा

कोश ११७० मध्ये प्रसिद्ध झाला.

प्रतिभाषा कोश

नव्या युगमानाचे वर्णन करताना शास्त्रीय, विशेषतः भौतिकशास्त्रीय संशोधनास फार महत्त्व दिले जाते. भौतिकशास्त्राच्या विकासावर आधारलेला आजच्या जीवनास उपयुक्त असाच शिक्षणक्रमांक नव्याने तयार होते आहे. पदार्थ विज्ञान, रसायन, गणित, खगोलशास्त्र, वनस्पतीशास्त्र, खनिजशास्त्र, वैद्यकशास्त्र इत्यादी विविध शास्त्रशास्त्रांचा अभ्यास देशी भाषांतून होतो आहे. यानिमिनाने विविध प्रकाराचे शास्त्रीय परिभाषा कोशही निर्माण होत आहेत. या दृष्टीने य. रा. दाते व चिं. ग. कर्वे यांचा 'शास्त्रीय परिभाषा कोश' हा एक महत्त्वाचा प्रयत्न म्हणता येईल.

स्वातंत्र्योत्तर काळात महाराष्ट्र शब्दकोशासाठी एक मराठी शब्दांचा समावेश करणारा वृहद्कोश असा द.ह. अग्रिहोत्री यांचा 'अभिनव मराठी शब्दकोश' बहिनस प्रकाशन, पुणे (१९८२-८५) यांनी प्रकाशित केला. यातही आरंभी 'आदर्श मराठी शब्दकोश कसा असावा', 'मराठीत शब्दांचे प्रमाणित उच्चार' व 'मराठीच्या प्रमुख वोली व त्यांची उच्चार वैशिष्ट्ये, क्रियापदे व शब्द' या विषयांवर निवंध आहेत. ज्या शब्दांचा उच्चार जसा तो लिहिला जातो तसा होत नाही, अशा शब्दांचा उच्चार कसा करावा, ते इथे दिले आहे. हे या शब्दकोशाचे एक वैशिष्ट्य, या कोशाचे एकूण ५, भाग असून पुढित पृष्ठसंख्या अंदाजे १५० होईल. या कोशामध्ये ११७५ पर्यंतचे शब्द समाविष्ट केले आहेत. ग्रंथालय शास्त्राची परिभाषा, रेल्वे, टपाल खात्याशी संवर्धित शब्द, संख्यांची नावे व मूळ्ये जसे, परार्थ इ. माहिती दिली आहे.

गेल्या अर्धशतकापासून आपल्याकडे विशिष्ट विषयक शब्दकोशांची निर्मितीही होऊ लागली आहे. परंतु त्यांचे प्रमाण अत्यल्प आहे. एकेका विषयातील संज्ञांच्या व्याह्या, संकल्पना, विकास असा तपशील यात असतो.

याचे उल्लेखनीय उदाहरण म्हणजे, सन १९६२ मध्ये प्रसिद्ध झालेला य. न. केरळकर यांचा 'ऐतिहासिक शब्दकोश'. हा शब्दकोश दोन खंडात आहे. ऐतिहासिक कागदपत्रांच्या अभ्यासाला हा कोश विशेष उपयोगी आहे. एस. एस. गोसावी यांचा 'कायदा शब्दकोश' (१९९४), राजेंद्र व्होरा व सुहास पळशीकर यांचा 'राज्यशास्त्र कोश' (१९८७), सरोजिनी वावर यांचा 'लोकसाहित्य शब्दकोश' ही अशा विशिष्ट शब्दकोशांची काही उदाहरणे आहेत. याशिवाय एक आगळावेगळा असा शब्दकोश व. वा. इनामदार यांनी तयार केलेला व राज्य मराठी विकास संस्थेने प्रकाशित केलेला 'मराठी लघुलेखन शब्दकोश' (१९९६) हा होय.

अलीकडील कोश

गेल्या पाच-सहा वर्षांतही मराठीमध्ये विविध प्रकारचे कोश प्रसिद्ध झाले आहेत. उदा. प्रा. विनीवाले यांचा 'मराठी-जर्मन कोश' (१९९८), प्रा. धोंगडे यांचा 'इंग्रजी - मराठी कोश' (१९९७), प्रा. तुळपुळे आणि प्रा. अॅन फल्डहाऊस यांचा 'मध्ययुगीन मराठीचा कोश' (२०००), अरुण फडके यांनी संपादित केलेला 'मराठी लेखनकोश' (२००१), पो. वि. भाटवडेकर यांचा 'मराठी पर्यायी शब्दांचा कोश' (२०००), वसंत अबाजी डहाके यांनी संपादित केलेला एक शालेय मराठी कोश, वि. भा. देशपांडे यांनी संपादित केलेला मराठी नाट्यकोश (२०००), जी. आर. भटकळ फाऊंडेशनचा 'संक्षिप्त मराठी वाङ्मयकोश: भाग १' (१९९८) व त्यांचाच 'वाङ्मयीन संज्ञा - संकल्पना कोश' (२००१).

यातील 'महाराष्ट्र शब्दकोश' व 'अभिनव मराठी - मराठी शब्दकोश' यांचा सविस्तर परिचय पुढील भागात करून घेवू. महत्त्वाचा मुश्त असा, की मराठीतही विपुल कोशवाङ्मय उपलब्ध आहे, पण यांचा प्रत्यक्ष वायर क्वावा, म्हणजे झाले.

शिक्षण क्षेत्रातील महागाई

('ज्ञानसाधना महाविद्यालय' आयोजित कोकण विभागीय अंतरमहाविद्यालयीन वकृत्व स्पर्धेतील हितीय क्रमांक प्राप्त वकृत्व)

आज स्पर्धेच्या युगात वावरत असताना आपण स्वतःला शैक्षणिकदृष्ट्या तज्ज्ञ समजत असतो, पण आपण घेतलेले शिक्षण आपल्या गुणवत्तेनुसार मिळाले आहे की, ते पैशाने विकत घेतले आहे, याचा विचार कोण करत नाही, काण आपल्याला काय करायचे आहे? अशी सर्वांची भावना आहे आणि याच भावनेमुळे भ्रष्टाचार बोकाळेला आहे. आपल्या देशातील अनेक समस्यांची प्रमुख काऱणे दोन आहेत. १) लोकसंख्यावाढ २) भ्रष्टाचार, भ्रष्टाचाराची आपल्याला सवय झाली आहे. त्यात नवीन काही नाही, या वावरतीत आपला देश बराच सुधारलेला आहे. आपण सर्वजग कुठे ना कुठे तरी भ्रष्टाचाराला खुतपणी घालत असतो. शिक्षण हा पैसा कमाविण्याचा घंदा झालेला आहे, आजकाल कोणीही सोप्यागोप्या उठतो आणि शाळा, महाविद्यालये काढतो व खोन्याने पैसा ओढतो, याला शासन जितके जवाबदार आहे, तितकेच आपणसुदा.

शासनाने प्राथमिक शिक्षण मोफत व सरकारी केले आहे, पण माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षणवद्दल अशा उपाययोजना केलेल्या नाहीत. खाजगी शाळेत प्रवेशासाठी दहा हजार रुपये डोनेशन घेतले जाते. जी शाळेची वाच तीच महाविद्यालयाची, एस. एस. सी. परीक्षेतील गुणवत्ता यादीत झाडकलेले विद्यार्थी त्यांच्याकडे गुणवत्ता असूनही प्रवेशासाठी ताटकळत वसतात, तरीही त्यांना त्यांच्या आवडत्या क्षेत्रामध्ये व चांगल्या महाविद्यालयात प्रवेश मिळत नाही. काण त्यांच्या जागी कमी गुणवत्त, पण श्रीमंत वर्गातील विद्यार्थ्यांची वर्णी लागलेली असते आणि ही परिस्थिती जर वदलली नाही, तर श्रीमंत वर्ग अधिक श्रीमंत व गरीब अधिक गरीब होऊन समाजातील श्रीमंत व गरीब ही आर्थिक दरी बाढण्याची दाट शक्यता आहे आणि हे समाजाला फार घातक ठरेल.

बारावीच्या वर्षी साधारण ४०० ते ५०० रुपये शुल्क

आकारले जाते, पण त्यानंतर म्हणजेच प्रथम वर्ष पदवी अभ्यासक्रमासाठी ४००० ते ५००० रुपये शुल्क आकारले जाते. यावर शासनाचे नियंत्रण निश्चितच नाही. काण यातील वरीच महाविद्यालये राजकारणांची असतात. तो तर त्यांचा साइड-विड्येसेच आहे. महाराष्ट्र राज्य वैद्यकीय प्रवेश परीक्षेतील गुणवत्ता यादीत २००० व्या क्रमांकावर असलेला विद्यार्थी डॉ. डी. बाय. पाटील वैद्यकीय महाविद्यालयाच्या प्रवेश परीक्षेतील गुणवत्ता यादीत अव्यल क्रमांकावर झाककतो. ही कोणांची करामत म्हणायची! तसेच काही महाविद्यालयांत अल्पसंख्याकांसाठी राहीच जागा असताना त्या जागा इतर समाजातील विद्यार्थ्यांना देण्यात आल्या व गरीब समाजातील विद्यार्थ्यांना केराची टोपली दाखवण्यात आली. यावर वृत्तपत्रांत देखील वातम्या लापून आल्या आहेत, पण शासनाने कुटलीही कारवाई केलेली नाही.

राज्यातील खाजगी वैद्यकीय महाविद्यालयांत प्रवेश घेऊ इच्छिणाऱ्या विद्यार्थ्यांना यंदा गणेश चतुर्थीच्या दिवशीच भरमसाठ शुल्कवाहीचा प्रसाद मिळालेला आहे. एम. बी. बी. एस. अभ्यासक्रम ३ लाख ८० हजार, दंतवैद्यक अभ्यासक्रम - २ लाख ५० हजार, फिजिओथेरेपी / ऑफ्स्युप्रेशनल थेरेपी अभ्यासक्रम - १ लाख एवढे कमात शुल्क राज्यातील खाजगी वैद्यकीय, दंतवैद्यकीय आणि फिजिओथेरेपी / ऑफ्स्युप्रेशनल थेरेपी प्रवाहित विद्यार्थ्यांना भरावे लागले आहे. उच्च न्यायालयाच्या आदेशानुसार एका महाविद्यालयात प्रवेश पेणाऱ्या सर्व विद्यार्थ्यांना समान शुल्क आकारले गेल्यामुळे हा प्रश्न निर्माण झाला आहे. प्रत्येक खाजगी वैद्यकीय महाविद्यालयांनी प्रत्येक अभ्यासक्रमासाठी जाहीर केलेल्या शुल्कांमध्ये मोठी तफावत असून यंदा वैद्यकीय प्रवेश घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांना ३ लाख १५ हजार रुपये एवढे कमात

शुल्क भरावे लागले आहे. कोल्हापुरच्या एका अभियंत्रिकी महाविद्यालयात गेल्या वर्षी ४ लाख रुपये एवढे शुल्क आकारले गेले होते. यंदा त्या महाविद्यालयात ३२ लाख रुपये शुल्क आकारले गेले आहे, म्हणजे जबलजबल ८ पट शुल्क बाढवलेले आहे. ही सरलसरळ खाजगी महाविद्यालयांची मनमानी आहे अशी शैक्षणिक फी वाढविलेल्या काही खाजगी महाविद्यालयांत शैक्षणिक दर्जाही उत्तम नसतो. विद्यार्थी व त्यांचे पालक एवढी भरमसाट फी भरतात, साहजिकच शिक्षण उच्च दर्जाचे असावे, महाविद्यालयात ग्रंथालय, प्रयोगशाळा चांगल्या दर्जाच्या असाव्यात, एवढीच सामान्य ओपेक्षा असते, पण काही महाविद्यालये शिक्षणाचा वाजार करून विद्यार्थ्यांना अक्षरश: लुटात आणि त्यांना शैक्षणिक सोयी-सुविधेपासून वंचित ठेवतात.

जर शिक्षणाचा वाजार वेळीच घंट केला नाही, तर समाजासाठी उत्तम नागरिक तयार होणार नाहीत, कारण असे खर्चिक शिक्षण घेणारे विद्यार्थी त्यांचा शिक्षणासाठी झालेला खर्च वसूल करण्यासाठी सामान्यांना लुटतात, मग ते डॉक्टर बनून इंजिनीयर बनून किंवा एखादा सरकारी अधिकारी बनून, कारण त्यांना पैशाची चटक लागलेली असते. आजकाल गळ्यावोलात क्लासेस झाले आहेत. अनेक आपिषे दाखवून ते क्लासवाले विद्यार्थी व पालकांना आपल्या जाव्यात ओढतात. क्लासेसशिवाय विद्यार्थी यशस्वीच होऊ शकत नाही, अशी धारणा समाजात निर्माण झाली आहे. त्यामुळे क्लासेसचे फेंड वाढतच चालते आहे, कारण यातील वरेचसे क्लासेस महाविद्यालयीन प्राध्यापकांचे असतात. हे प्राध्यापक ज्या तन्मयतेने क्लासेसमध्ये शिकवितात, त्या तन्मयतेने महाविद्यालयात शिकवत नाहीत. साहजिकच विद्यार्थी क्लासेसकडे वळतात. त्यासाठी महाविद्यालयीन शिक्षणाचा दर्जा उंचावला पाहिजे, पण काही महाविद्यालयांनी शिक्षणाचा वाजार करून विद्यार्थ्यांची साफ निराशा केली आहे. अ.भा.वि.प.ने फी वार्दीच्या नियेधार्थ 'कार पुसा' आंदोलन केले आहे. अशीच आंदोलने चालू ठेवून भरमसाट फी

आकारणान्या खाजगी महाविद्यालयांवरुद्ध शासनास कडक कारवाई करण्यास भाग पाडले पाहिजे. शिक्षण हा सर्वांचा हक्क आहे आणि तो सर्वांना मिळालाच पाहिजे. शिक्षणक्षेत्रातील महागाईमुळे पालक कर्जवाजारी झाले आहेत आणि विद्यार्थी प्रवेश मिळाला नाही म्हणून आत्महत्या करत आहेत.

शिक्षणासारखे पवित्र क्षेत्र काही वदमाश लोकांनी वदनाम केले आहे, त्याचे पावित्र गाखण्यात सर्वांनी पुढे आले पाहिजे. शिक्षणाने आपले व्यक्तिमत्त्व मुधारते. शिक्षणातूनच विद्यार्थ्यांना त्यांच्या कर्तव्याची जाणीव करून दिली जाते, त्यामुळे शिक्षण महागडे नसावे; कारण असे खर्चिक दिवस उगवेल, अशी मला आशा आहे. शिक्षणक्षेत्रातल्या महागाईमुळे एका गरीव विद्यार्थ्याला उच्च शिक्षण घेता आले नाही. त्याची व्यव्या भी पुढील ओर्डीनून मांडण्याचा प्रयत्न केला आहे,

एस. एस. सी. परीक्षेत फर्स्ट क्लासने पास झालो
मिळेल सायनसाला 'ॲडमिशन' म्हणून भलताच खूश
झालो

फर्स्ट लिस्टनंतर सेकंड लिस्टपण गेली
वेटिंग लिस्टने मला वेटिंग करायला लावली
मग मला सारी भानगड कबली
ॲडमिशनसाठी नव्हतं लागत फक्त क्वालिफिकेशन
मागत होते साले दहा हजार डोनेशन
वाढा होते माझे गिरणी कामगार,
पण गिरण घंट पडल्यामुळे झाले होते वेकार
ते तीव्र विच्छारे आता काय करणार?
ॲडमिशनसाठी पैसे भरून उपाशी मरणार?
कॉलेजचे स्वप्न माझे स्वप्न राहिले,
स्वप्नातच मी माझे कॉलेज पूर्ण केले.

गोपी रवींद्र भोसले
प्रथम वर्ष (विज्ञान),
वांदोडकर विज्ञान महाविद्यालय,
दाणे.

भ्रष्टाचाराचे समूल उच्चाटन

भ्रष्टाचाराचे उच्चाटन करण्यासाठी काही उपाय या लेखात मांडले आहेत, हे विचार याचकांच्या विचारार्थ मुद्दाम देत आहोत. - संपादक

प्रास्ताविक

“सर्व प्रकारच्या गुलामगिरीतून मुक्त होण्यासाठी भारताचा स्वातंत्र्यलढा होता. एक नवा समाज पठवण्याचं स्वप्र वाबगलं गेलं होतं, न्याय, स्वातंत्र्य, समता आणि कंपुता यांचा उद्घोष भारतीय घटनेच्या प्रस्तावनेते केला गेला होता. या प्रस्तावनेची सुरुवात ‘आम्ही भारताचे लोक.....’ अशी आहे. स्वातंत्र्य मिळेपर्यंत ‘भारत’ नावाचा देश जसा नव्हता तसाच ‘भारतीय’ नावाचा समाजही नव्हता. जाती, धर्म, वर्ग, भाषा, प्रांत यांनी खंडित झालेली द्रिटिशांच्या राजवटीखालवी ती भूमी होती. त्यातून ‘भारतीय’ नावाची अस्मिता अभी करण्याचं आणि ‘भारत’ नावाचं राष्ट्र उभे करण्याचं मोठं आव्हान होतं. १३ डिसेंबर १९५६ रोजी घटना समितीसमोर डॉ. यावासाहेब आंबेडकर यांनी जे भाषण केलं होतं, त्यात हे आव्हान पेलण्याचा निर्धार व्यक्त केला होता. ‘आज आपण राजकीय, सामाजिक आणि आर्थिकदृष्ट्या दुंभंगलेलो असलो, तरी माझी खाली आहे की, काळ नि परिस्थिती येताच आपल्या एकजुटीला कोणतोही गोष्ट अडवल्या निर्माण करू शकणार नाही. जरी जाती आणि पंथ अनेक असले, तरी आपण एक राष्ट्र होऊ, यावत माझ्या मनात घिलकूल संदेह नाही. आपल्याच्यावोवर देशातील सर्व यांना नेण्याची आणि अंती एकी होईल असा मार्ग स्वीकारण्याची आपल्या अंगे ताकद आहे. हे आपल्या बाणजुकीनं सर्वांच्या प्रत्ययास आपण आणूया.’ आपण ‘एक’ नाही याची जारीव आणि आपण ‘एक’ होऊ, याचा निर्धार या दोनही गोष्टी डॉ. आंबेडकरांच्या भाषणात दिसतात.” (योगेंद्र यादव, सामाजिक सकाळ / दिवाळी २००१)

भारत स्वतंत्र होऊन पाच दशके लोटली. स्वातंत्र्य चलवळीच्या काळात भारताची लोकसंख्या ४० कोटीच्या आसपास असेल. त्यावेळी लोकसंख्येचे सदस्य ५४२ होते व आज लोकसंख्या १०० कोटीच्यावर गेली असली तरी ५४२ सदस्यच आताही आहेत. स्वातंत्र्योन्नत काळात अनेक पक्ष सोडले व नव्या पक्षात प्रवेश केला. यामधे हेतू काय? तर ट्रेप्व व स्वार्थ! काऱणे व भाषणे मात्र निव्वळ लोकसंघेच्या तत्त्वांची! अशा तन्हेने कशी तरी जोडणी करून राजकाणाची मोठ हाकली जात आहे. प्रत्येक नेता, मग त्याची पाढी लहान असो वा मोठी असो, मीच देशाचा खारा सेवक आहे महणून स्वतःचीच पाठ थोपटून घेत असतो. एकदा निव्वळ आले महणजे मतदार कोण, अशी कोती भावना त्याच्या मनाचा ठाव घेत असते.

निव्वळणुकीचे प्रस्थ

(“Parliament All set to secure supremacy over Judiciary” Times of India dt. 17.3.2003) :

आता अशी घेळ येऊन ठेपलेली आहे की केंद्रात निव्वळ आलेले सर्व सदस्य आपले विरोध तात्पुत्रे याजूला ठेवून लोकशाहीतील प्रत्यक्ष न्यायदेवतेवरच कुरुयोडी करण्याच्या विचारात आहेत. न्यायालयाने जरी असा कायदा मंजूर केला की, निव्वळणुकीस उभे राहणाऱ्या प्रत्येक उमेदवारास आपली प्राप्ती (संपत्ती सर्वाधीन), शक्षणिक पाप्रता, स्वतःविरुद्ध कायदेभंग केल्यावहाल न्यायालयीन खाटले आहेत काय, कर्जवाजारीपणा अथवा आर्थिक गुन्हे केले आहेत काय, इत्यादी गोष्टी अगोदर जाहीर केल्या पाहिजेत व हे जाणून पेण्याचा घटनेने मतदारांना वहाल

केलेला सर्वोच्च अधिकार आहे. कारण निवडून येणारे सदस्य हेच पुढे न्यायदेवतेचे रक्षणकर्ते होणार असल्यामुळे व त्याप्रमाणे देशातील जनता जनार्दनाच्या साक्षीने देशाची प्रामाणिक व निस्वार्थ सेवा करण्याची शपथ ग्रहण करणारे असल्याने त्यांची जवाबदारी विशेष मोर्टी आहे. यावदल घटनेतील कलम १४१ व १४२ यांची सखोल जाणीव या संदर्भात लोकसदस्यांना असेलच व असायला हवी.

परंतु लोकसभा अथवा राज्यसभा सदस्यांना हा कायद्याचा बडगा मानवणारा नाही. त्यांच्या मतप्रणालीप्रमाणे हे सर्व जाणून घेण्याची प्रक्रिया निवडून आल्यानंतरच व्हावी. (म्हणजे नंतर वहुमताने अथवा कायद्याचा किस पाडून अथवा आश्वासनावर आश्वासने देत वेळ मारून नेता येईल असा लोकसदस्यांचा कावा आहे.) कायद्याचे रक्षण करणाऱ्यांनीच जर स्वतः सोयीखातर कायदा घाव्यावर वसवला तर मतदारांना सरळ सरळ सर्वोच्च न्यायालयाकडे घाव घेण्याचा अधिकार घटनेनुसार आहे.

निवडणूक आयोगाची कार्यकक्षा:

अ) निवडणूक सुधारणा करावयाच्या असल्यास त्या अगदी मुळापासून करावयास हव्यात. हल्ली कोणत्याही राज्याच्या किंवा केंद्राच्या निवडणुकांच्या वेळी ज्या अधिसूचना आरो केल्या जातात त्या मोघम स्वरूपातच असतात. कायद्याच्या पळवाटा त्यातमुद्दा असू शकतात. 'तारीख बधितली नाही, तुम्ही आला नाहीत, तुम्ही जर अर्ज दिला असेल त्याची पावती दाखवा' इ. कारणे तर सांगतातच, त्याशिवाय असलेली नावे गहाळ करणे व नसलेली नावे घालणे अशा काही कलृप्या निवडणूक अधिकारी पडवू शकतात. हेलचाटे मारण्यास वेळ नसणे अथवा वयोमानप्रमाणे खेपा घालण्याची शक्ती नसणे, अशा अनेक कारणामुळे मतदार तिकडे फिरकतच नाहीत, अर्ज केल्यास, उत्तर तर सोडाच, पण पावतीमुद्दा मिळण्याची

शाखती नसते. अशा सुरस गोष्टी वर्तमानपत्रातून वाचावयास मिळतात. प्रस्तुत लेखकाचे निवडणूक ओळखपत्र हरवले म्हणून दुसरी प्रत मिळावी, यासाठी कल्याण विभागातील संवंधित अधिकाऱ्यांकडे अनेक खेपा मारूनही पदरी निराशाच पडली!

ब) ज्याप्रमाणे केंद्र शासनात शिक्षण मंत्रालय आहे त्या धर्तीवर निवडणूक मंत्रालय स्थापित करावे, म्हणजे सुशिक्षित व अशिक्षित अशा दोन्ही वर्गात मोडणाऱ्या मतदारांना मत देणे म्हणजे काय? त्याचे महत्व किंती मोठे आहे, मतावर राजकारण व राज्यव्यवस्था कशी अवलंबून असते, आपण मत दिले तर आपला कायदा अथवा तोटा काय होईल, लोकशाही म्हणजे काय, ती कशी राववली जाते, मतदात्यांवर करांचा बोजा का व कसा पडतो, त्यावर शासनाचे व आपले जीवन कसे व किंती अवलंबून असते, मतपत्रिका कशा व का छापल्या जातात, मतदारांद्या कशा, केव्हा व कोणत्या वयाच्या मतदारास धरून छापल्या जातात, रेशनकार्ड, घर नंबर, घरातील मतदार किंती इ. गोर्टीचे ज्ञान हल्ही उपलब्ध असलेल्या अनेक माध्यमातून मतदारांना शिकवले गेले पाहिजे. जर मतदार यादीत आपले नाव नसेल तर कोणाकडे जावे व तेथे ते काम त्वारित कर्से करून द्यावे, किंती उमेदवार निवडायचे, कोणते निवडायचे, गुंगेगारी, खुनी लोकांना निवडून न देणे इ. असंघट गोर्टीचे विस्तृत शिक्षण द्यावे लागते. त्यासाठी ज्याप्रमाणे शिक्षण मंत्रालयाच्या अखत्यारीत प्राथमिक शिक्षणापासून ते थेट उच्च शिक्षणापर्यंत सर्व काही योजना अंतर्भूत असतात त्याप्रमाणे निवडणूक शिक्षणही अगदी प्रथमावस्थेपासून म्हणजे लहान मुलांपासून सुरु करावे. शिक्षणासाठी उपलब्ध असलेल्या सर्व माध्यमांचा योग्य उपयोग करावा म्हणजे मतदार मत देण्यास सक्षम होतो, व न धायरता मतदान करू शकतो. यामुळे मतदानात कधीच गोंधल उत्पन्न होणार नाही व गुंडपुंडांच्या दांडगार्ड्सा तो वळी पडलार नाही. लादलेल्या उमेदवाराएवजी लोकांनीच आपल्या पसंतीनुसार

सुशिक्षित, चारित्र्यवान, कार्यक्षम, तरुण, लोकसेवा करणारा आणि 'सत्यमेव जयते' हे तंत्र हृदयाशी बाळगणारा उमेदवार उभा करावा व त्यातच निवडून यावे. कुठल्याही अन्य दवावाला वळी पढू नये. थोडक्यात निवडणूक शिक्षण शाळा स्थापन्या म्हणजेच अंतिम साध्य गाठता येईल. सध्या निवडणूक आयोगाला निवडणूकीच्या वेळीच विशेष काम असते. वाकीचा वेळ तो कसा व्यतित करतो, हा एक विचार करण्यासारखा प्रश्न आहे. देशसेवा करणे हे त्याचे पवित्र ध्येय आहे असे आम्ही सर्वजण मानतो, आणि आयोगही तसे नक्कीच मानीत असेल.

क) उगीचच डोकेदुखी व नसत्या कटकटी व गुंतागुंती उत्पन्न करणारा सध्याचा केवळ प्रतिष्ठेचा प्रश्न म्हणजे स्थियांना निवडणूकीत किती टके स्थान असावे! स्वातंत्र्योत्तर काळात हा प्रश्न एवढा प्रतिष्ठेचा मानला गेला नव्हता अथवा असला वाढव त्यावेळी नव्हता, असा लेखाकाचा कथास आहे. एकंदरीत खोलवर विचार केल्यास हा प्रश्नच मुळी पूर्वग्रहीपूर्व वाटतो. स्त्री समाजास हल्के लेखणे ही मुळातच घोडनुक आहे. महिलांमध्ये प्रख्यात डॉकर्टस, वकील, न्यायाधीश, इंजिनीयर्स, पायलट्स, पोलीस इन्सेक्टर्स, प्रोफेसर्स, प्रिन्सिपॉल, आर्किट, लेखिका, कवित्री व वक्ते आहेत. जनसामान्यांच्या (त्यात स्त्री व पुरुष असा भेद न घरता) अन्यायाविरुद्ध सामाजिक घळवळ उभी करण्यात श्रीमती मेधा पाटकर, मृणाल गोरे, यांच्यासारख्या समर्थ स्थिया आहेत. स्थियांमध्ये कराटे बहादुरही आहेत. गवई, नाटककार, जागतिक स्तरावर पात्र असे खेळाडूही आहेत. समता, धैर्य, जाणीव, निश्चयीपण, तद्दुख वुदी, सहाय्यता, वंधुभाव हे सर्व गुण स्थियांमध्ये परमेश्वराने क्रजू केले आहेत. उलट पुरुषांमध्ये 'चंचलता' नावाची 'स्त्री' ठागपणे वस्ती करून आहे, याचा विसर कोणालाही पढू नये. मुख्यत: स्त्रीपासून जन्म भिळाला म्हणूनच 'पुरुष' नावाच्या व्यक्तीने जग, त्यातील मुखदुःखे, राजकारण, नेतृत्वगिरी इ. सर्व उपभोगले आहे. संत कवीरदास म्हणतात. 'नारीयों को

निन्दो नये नारी नर की खान । जिस नारी से पेंदा हुए धीम्प, राम हनुमान ॥' या वचनातील लक्ष्यार्थ तेवढा ग्रहण करून मन मोठे करावे, शब्दांचा कोरडा कीस पाडीत वितंडवाद मात्र माजवू नयेत. कार्यक्षमता, वुदी, चातुर्य, प्रसंगावधान, हितकारी भाषण, सेवाभाव, त्यागभावना इ. गुण ईश्वराने मनुष्यप्राण्यास (म्हणजे स्थियासुदा) दिलेली वरदाने आहेत. तेव्हा स्थियांना निवडणूकीत योग्य असे स्थान दिलेच पाहिजे, कोरड्या टकेवारीवर विसंवून राहू नये. परंपरेची वंधने तोडल्याशिवाय भ्रष्टाचारमुक्त स्वातंत्र्याचा उपभोग कधीच देता येत नाही.

लोकांना काय? लोक दोन्ही बाजूनी योलत असतात. काहीजण म्हणतात, लोकशाही आहे तेव्हा काय हवे ते करा! कोण विचारतो? काहीजण म्हणतात, ही लोकशाही नसून भ्रष्टाचारी राजवट आहे. यापेक्षा हुक्मशाही परवडली. जाणत्यांनी याचा वरवर विचार न करता हितकारी अर्ध मनी घेऊन पुढे कोणती पावले उचलायला हवीत व शासनास व सामान्य जनतेस त्याचा कसा फायदा होईल, याचा विवेकाने विचार करावा. शांतता व प्रगतीपद्धावर पुढे जाणारा आपला देश आहे. मुख्य म्हणजे धर्म, भाषा, जाती, उपजाती व लंग यांचा एकमेकांत असणारा द्वेष व स्वार्थ हेच सामाजिक कुरुवरीचे मुख्य कारण होय. या ग्राक्षसीवृत्तीला प्रथम गाडले पाहिजे. त्यासाठी देश कोणता, नवभारत! जात कोणती, तर मानव! धर्म कोणता, तर मानवता (सहिण्यता) अशी नीती अवलंबिण्याची आज गरज आहे व तशीच समाज शिकवण असावयास हवी. परंपरेच्या वेळ्या तोडल्याशिवाय हे कदापिही शक्य नाही. धर्मांच्या संदर्भात अत्यंत महत्त्वाचा असा प्रश्न उपस्थित होतो की, या अष्टधाप्रकृतीच्या प्रत्येक घटकास, जगात आज प्रचलित असलेल्या धर्मांपैकी कोणता विशिष्ट धर्म चिकटविता येईल? परंतु ठळक सत्य हे आहे की, या अष्टधाप्रकृतीच्या कृपेवरच व्यक्तीचे, कुटुंबांचे, राष्ट्राचे, देशाचे व अखिल विश्वाचे जीवन अवलंबून

आहे. पुढे क्रमाक्रमाने जीवसुष्टी निर्माण झाली व नंतर 'धर्म' कसा व कोठून उपनग्न झाला याचा ठोस पुरावा कोठेही उपलब्ध नाही. सर्व भारतीय संतांनी, ते कोणत्याही जातीचे अथवा धर्माचे असोत मानवतेस असा दिव्य संदेश दिला आहे की, 'मानवता धर्म सोडुनका, मनुष्यातच देव आहे जसा तो इतर प्राणिमात्रांतही आहे. नरदेह हा मुक्ती साधण्यासाठी प्राप्त झालेली दुर्मिल संधी आहे आणि भूतदया हा मानवता धर्मांचा श्रेष्ठ अलंकार आहे.'

आपले जग सर्वांयांनि विलोभनीय आहे व चिरंजीव आहे असे कोणीही मुळीच गृहित धरू नये. ते चांगलेच असेल असे आपण नित्यपणे येत असलेल्या अनुभवावरून तरी तसे मानता येत नाही. हे जग म्हणजे द्वैताचे कालवलेले मिश्रण आहे. द्वैत-अद्वैत, ज्ञान-अज्ञान, पाप-पुण्य, स्वर्ग-नरक, जन्म-मृत्यू, सत्य-असत्य, धर्म-अधर्म, नीती-अनीति, प्रकाश-अंधार, पवित्र-अपवित्र, विधी-निषेध, शहाणा-मूर्ख, दालित-लिलित आणि मुख-दुःख अशा असंख्य द्वैतमधी मिश्रणात कालवलेले हे सारण म्हणजे काळाचे प्रत्यक्ष कैरण आहे. जन्म झाल्यावरोवर प्रथम द्वैताचे अध्ययन करविले जाते आणि त्यावरोवर कर्ता, कर्म, क्रियापद, लिंग, वचन, काळ इ. चे व्याकरणही पढविले जाते. अशा रीतीने द्वैतभावाचे पीक निगा न गरखताही झाणाट्याने वाढीस लागते. शेवटी या द्वैताच्या आडगानातून बाहेर पडणे महामुशिकलेचे होऊन वसते. येथे प्रचलित शिक्षण व्यवस्थेवर, विद्वानावर अथवा अन्य कोणत्याही शिक्षण म्हांवर टीका कन्याचा लेखकाना मुळीच हेतु नाही. शिक्षण नसेल तर सर्वं वाजूनी अडवणूक होते हे काय सांगवावास हवे? शाश्वत सत्य मात्र हेच आहे की सत्य, रज आणि तम हे अदृश्य पण कधीही न विटणारे असे 'विश्व तिरंगा ध्वजाचे' तीन मुख्य रंग आहेत व त्यांच्याच तालावर विश्वाचे सर्व व्यवहार चालत आहेत व चालत राहतील.

वरील सर्व विवेचनाच्या संदर्भात आणि मुख्यतः भारतीय घटनेच्या संदर्भात लेखकास काही गोष्टीचे स्पष्टीकरण करण्यात अतिशय दुःख व मनस्ताप होतो. तो अनेकांना होत असावा, अशी माझी नम्र समजूत आहे. भारतीय स्वातंत्र्यदिनाचा अमृतमहोत्सव असो, कोणताही एखादा उद्घाटन प्रसंग असो, एखाद्या महात्म्याची पुष्टीतीथी अथवा जन्मदिन असो, निवडणूक घटना असो, दुष्काळ, पूर, धरणीकंप यासारखे महाभयंकर दुःखद प्रसंग असोत-अशा वेळी त्या त्या प्रसंगी-परिस्थितीनुसार व प्रदेशानुसार वेशभूया करून सर्वच नेते, सर्वधर्मसम्भाव, धर्मरिपेक्षता, समता, वंभूभाव, देशप्रेम, देशसेवा, देशासाठी महान त्याग, गरिबांचे कल्याण, पोषण, दुःखी, पीडित अथवा मृत झालेल्यांना तातडीची मदत गोळा करून ती बाटण्याची महान आशेवासने देऊन मोकळे होतात. हास्तुरे, फोटो हे त्या त्या प्रसंगी झालेच पाहिजेत, याची खास खबरदारी येतात. प्रसिद्धी माझ्यमे ता यातून मुळीच सुटत नहीत. शिवाय जेथे मंत्री किंवा नेते जातील त्यांच्यामागे त्यांची खास सुरक्षा व्यवस्था ठेवण्यासाठी मोठा फौजफाटा व इतर सुखसोबी यांची लेलेल असते. ही वृद्धा खर्चिक वाच आहे. हे सर्वज्ञ जाणतातच. योगित केलेली मदत त्या त्या व्यर्कीना पोहोचते की नाही याची शाश्वती काय? शिवाय तीच तीच भाषणे व तोच तोच उपदेश ऐकून लोकांचे काम अगदी किंठून गेले आहेत. 'वोले तैसा चाले' ही नीती बहुतेक नेतृत्वाना लागू नसावी कारण भाषणे अथवा वचने तावडतोव बदलण्याची त्यांची अस्सल खासियत असते. दुसरी गंमत म्हणजे, कोणत्याही पक्षास बहुमत नसल्याने पक्षफोडीची किमवा साधणे अथवा गजकारणात घोडेवाजार भरविण्याच्या ताकदीचे प्रदर्शन करणे! याला देशसेवा म्हणावी, की लोकसेवा म्हणावी की अस्सल स्वार्थसेवा म्हणावी! याचे उत्तर वाचकांनी स्वतःपाशीच हुडकावे.

आजचे जग स्वार्थ, कलह, विघ्नंस अशा विनाशकासी उपद्रवांनी ग्रासलेले दिसत असले तरी मुख्य विचारांनी असे कळून येईल की, पंचमहाभूतातौल काही घटकांचा कासी

अंशीच विज्ञानशास्त्राने उपयोग करून घेतला आहे. पंचमहाभूतावर मात्र स्वामीत्व मिळविलेले नाही! ज्वरदस्त धरणीकंप, महाभयंकर वाढळे, महापूर, दुष्काळ, ज्वालामुखीचे उद्रेक अशा भौतिक आपत्तीवर विज्ञानाने अजून तरी संपूर्ण विजय मिळविलेला नाही. विज्ञानशास्त्रावर टीका करण्याचा यात कसलाही हेतु नाही. उलट विज्ञानाने अथक प्रयत्नांती मानवतेसाठी विपुल सुखसोयी उपलब्ध करून दिल्या आहेत, यात शंका नाही. तथापि विज्ञानशास्त्र ईश्वराधिष्ठानाविना कोरडे पडल्यामुळे विषमता ढोके वर काढू लागली आहे. सामर्थ्याहंकार, हडेलहणी, आतंकवाद इ. दुष्टवृत्तांचे पीक वाढीस लागले आहे. विज्ञानशास्त्राला या गोष्टी मान्य आहेत, असा गैरसमज कोणीही करून घेऊ नये. विज्ञानशास्त्र हा ज्ञानाचाच एक भाग आहे; तो स्वतः हिस्कवृत्तीचा नसतो. त्याचे घेये असते शोधाचे. मानवास दुःख देण्याचे नसते. प्रख्यात विज्ञानशास्त्रज्ञ आइनस्टाइन याला तर अणुशक्ती संहारासाठी बापरली गेली याचे तीव्र दुःख झाले. तो पुढे असे म्हणतो की, 'विश्वातील इलेक्ट्रॉनचे वागणे मनुष्याच्या बुद्धीला कळणे अशक्य आहे. इलेक्ट्रॉनच्या मागे कोणती तरी एक प्रेरकशक्ती आहे, यात शंका नाही.' (अध्यात्म दर्शन - पान १९८ गुरुवर्ष के. बही. वैलसरे). विज्ञानशास्त्राने अचूकपणे विश्वाचे मूळ सत्य चिरंजीवी तत्त्व शोधून काढले तर आहे त्यापेक्षा मानवतेचा अधिक फायदा व कल्याण होईल यात संशय नाही; आणि त्याच्या या प्रयत्नास अध्यात्मशास्त्राचा मुळीच विरोध नाही. तारतम्यभावाने मायेचा विरोध करणे याव्यतिरिक्त अध्यात्मात विरोध हा शब्द सर्वसाधारणपणे आढळून येत नाही. सरतेशेवटी, ज्यावेळी अध्यात्मशास्त्र, विज्ञानशास्त्र आणि सर्वांत मुख्य म्हणजे, राजकारण या तिन्ही शाखांचा मंगलमय त्रिवेणी संगम घडून येईल त्यावेळी विश्वातील अखिल मानवतेला अशा पवित्र व भव्यदिव्य संगमात 'मुक्तिस्थान' पडल्याने अखंड समाधान लाभू शकेल. तिथी, वार, नक्षत्र, काळ, पर्व इ. औपचारिक वंधनांतून मुक्त असलेला हा एक

'महाविश्व कुंभमेळा' असे वथाथर्णि म्हणता येईल, असो. प्रस्ताविक आता आटोपते घेतो, कारण या विपयावर किंतीही लिहिले तरी ते धोडेच होईल. राजकारण हे पामार्थाग्रमाणेच एक न उकलणारे कोडे आहे. कारण राजकारण चित्रविचित्र कोडव्यातफैच घालविले जाते. लोकांचे, लोकांकारिता, लोकांकडून, हे भासीय घटनेचे मुख्य सूत्र निवडणुका आटोपल्या की सोयीस्करपणे विसरले जाते. व्यक्तिस्वार्थ व पक्षस्वार्थ साधाऱ्यासाठी, भ्रष्टाचार पचविण्यासाठी आतंकवादाचा जन्म होतो. भ्रष्टाचार आणि आतंकवाद हे दोन्ही जुळे वंधू आहेत. या दोघांचे मायवाप म्हणजे राजकारण! 'केंद्र सरकारच्या प्रत्येक नोटेवर सत्यमेव जयते!! महाराष्ट्रात मात्र असत्यमेव जयतेचा घोलवाला!!' (नवाकाळ २१/९/२००२) 'येक शीत चाचपावे | म्हणजे वर्म पडे ठावे |' या समर्थाच्या उकीनुसार नुसत्या महाराष्ट्रातच नव्हेत तर केंद्र सरकारच्या अख्यत्यारीतील सर्व राज्यांतही' 'असत्यमेव जयतेचा घोलवाला' आहे हे मूळ वाचक खात्रीने जाणून घेतील. कारण नोटा केंद्रीय आहेत.' महाराष्ट्राच्या नव्हेत. राजकारणातील गूढ बाटत असलेल्या समस्येचा निर्णय वाचकांनी स्वतः स मानवेल त्या विवेकानंदे करावाचा आहे. यात कसलीही ज्वरदस्ती नाही. 'सत्यमेव जयते' हे एक श्वाक्षर सत्य आहे व सचेटीच्या रुज्जवकारणाचा मुख्य आधार संभ आहे. सत्य कधीच असत्य होऊ शकत नाही. जे सत्य स्वयंसिद्ध आहे त्याला सिद्ध करण्यासाठी वहुमताची गरज नसते. सत्य, अहिंसा, भूतदया व निस्सीम देशभक्ती यांची कास घरून परमपूज्य गांधींनी भारताला गुलामगिरीतून मुक्त केले आहे. भारतीय घटनाकार डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर एकसंघ भारत राष्ट्र घडवण्याची घटना भारताला देऊन गेले. अशा या दोन भारतीय महामानवांना आमचे कोटी कोटी प्रणाम!

प्रस्तावना संपविता संपविता एक गोष्ट विशेष बारकाईने मूळ वाचकांच्या ध्यानात आणून द्यावाशी वाटे

व ती म्हणजे, प्रस्तावनेत ठिकठिकाणी आलेला 'अध्यात्म' या संज्ञेचा उद्ग्रेष. अध्यात्म म्हणजे कोणत्याही पठनेच्या मुळापर्यंत विवेकाने शोध घेत जाऊन पोहोचणे. अध्यात्म या शब्दाचा प्रस्तुत लिखाणातील अर्थ म्हणजे निव्वळ भक्ती, भजन, टाळ कुटणे, वैराग्य असाच घेऊ नये. अध्यात्मात लोकहित, नैतिकता, ग्रेम, बंधुभाव इ. गोष्टी समाविष्ट आहेत. राजकारणातही या गोष्टी अनुसूत्य असतात. नुसते भजन कुटून देशसेवा, देश संरक्षण व सर्वाधिनि देशप्रपंच हे साध्य होऊ शकत नाही. हे सांगावयास नकोच. महात्मा गांधीनी त्यांच्या काळात, जी भयानक सामाजिक स्थिती होती, तिच्याशी समर्थर्पणे टाकर देऊन देशासाठी अनेक कष्ट, हालअपेक्षा सोसून स्वतःचे बलिदान केले. हे आजच्या युगातील आध्यात्मिक, राजकीय, सामाजिक चळवळीचे एक ज्वलंत उदाहरण आहे.

भ्रष्टाचाराच्या समूळ उच्चाटनासाठी, देशाच्या प्रस्तुत राजकीय परिस्थितीच्या संदर्भात, मला उमगलेले काही ठोस उपाय :

देशातील राजकीय, सामजिक आणि आर्थिक परिस्थितीचे सिंहावलोकन केले असता असे आढळून येईल की, देशातील केंद्राची किंवा राज्यांची आजबी शासन व्यवस्था जनसामान्यांस न रुचणारी आहे. नेत्यांनी किंतीही तोड पिटले तरी जनतेची अशी धारणा झाली आहे की, नुसत्या उदात तत्वांचा उच्चार करून देशहित कधीही साध्य होत नसते. त्याप्रमाणे आचरण हवे, निवडणुकीत कोणत्याही एका पक्षाला बहुमत मिळत नाही व त्यानंतर पक्षफोडीचे तंत्र, घोडेवाजार इ. चा अवलंब करून कसेवसे सरकार सत्तेवर येते; त्यानंतर मंत्रीपदे व अधिकार यासाठी सत्ताधारी पक्षात कुरुवरी सुरु असतात आणि कोणाचे समाधान करावे व कोणाला डावलावे, अशा कॉडीत सत्ताधारी पक्ष सापडलेला असतो. त्यात भरीस भर म्हणून की काय, विरोधी पक्षातील अनेक गट एकत्र येऊन सत्ताधारी पक्षासच खाली खेचून सत्ता कावीज करण्याच्या प्रयत्नात गर्क असतात. हे

नेहमीचेच नाटक आहे. मतदारांनी आपल्याला निवडून दिलेले आहे. त्यांची सेवा करावी, याची साधी जाणीवाही पक्षनेत्यांना रहात नाही. ही अत्यंत निराशाजनक वाव आहे. यामुळे दर निवडणुकीत मतांचे प्रमाण घटत चालले आहे, यात शंका नाही. मतापिक्य नसले तरी मुद्दा सत्ताधारी आणि विरोधी पक्ष मिळून जनतेची सेवा करू शकतात. हे सत्य सर्वांना कळते, पण वळत नाही. देष व केवळ सत्तास्वार्थ साधणे यासाठीच पक्षापक्षांमध्ये रसीखेच सुरु असते.

संपत्ती वाटपात समानता प्रस्थापित करण्यासाठी इटणे, आर्थिक विषयमता नष्ट करणे, अशिक्षित व दैरिद्री लोकांच्या पोटापाण्याची व्यवस्था राववणे, भांडवलदारांनी गरीब कामगारांची पिलवणूक करू नये व त्यांना गुलामासारखे वागवू नये. व्यक्तीस्वातंत्र्य व सामाजिक विकास हे एकमेकांशी निगडीत आहेत याची जाणीव ठेवू एकात्मता साधणे, लोकशाहीचे उत्तम शासन कसे असते हे उत्तम राजकारण करून जनसामान्यांस पटवून देणे, अशा अनेक वावी आहेत की ज्यांच्या उणिवामुळे देशातील जनता अतिशय उद्दिग झाली आहे. केंद्रात काय किंवा राज्यात काय रोजची भांडुणे, चारिश्याहन, कामकाज वंद पाडून जनता भरत असलेल्या करांची अशाप्रकारे उपलब्धी करणे, संप, वंद पुकारण्यास प्रोत्साहन देणे, जातीव दंगल कोणत्या तरी क्षुद्रक कामावरून घडवणे व त्याचे खापर दुसऱ्याच्या माध्यावर फोडणे, असल्या राजकीय वृत्तीस यशस्वी लोकशाही असे म्हणताच येणार नाही. देशातील जनतेची याप्रमाणे होणारी प्रतारणा म्हणजे पुढे येणाऱ्या लोकशाही क्रांतीची पावलेच आहेत. याला लोक जवाबदार नसून शासनच पूर्णपणे जवाबदार आहे; याचाच अर्थ लोकशाही क्रांतीचा जन्म होणार आहे. लोकशाही क्रांती म्हणजे मत पेण्यातून होणारी क्रांती, मतापिकार व मतदान व्यवस्था चोख असली म्हणजे शांततामय क्रांती होऊ शकते आणि यासाठी शासन, सामाजिक नेते व कार्यकर्ते यांची प्रामाणिक साथ हवी. मतपत्रिका पल्लवणे, गुंडांच्या सावीने खोटे मतदान

करवणे, जाळपोळ करणे, मतदारांना वाहेर पडू न देणे हे सर्व लोकशाहीचे लक्षण नव्हेच. हिटलर, मुसोलिनी, लेनिन, माऊसे तुंग यांनी घडविलेल्या रक्तरंजित क्रांतीचा संदर्भ आपल्या लोकशाही क्रांतीशी मुळीच नाही. हे येथे मुद्दाम नमूद करतो. आपल्या समाजाची घडी हडेलहप्पी करून बदलावी असे कुणाचेच ध्येय नाही. " India's problem - the dishonest, compromising politicians : They betray the voters." (The Free Press Journal Dt. 28/10/2002) या दैनिकातील अग्रलेखाचा मथळा अत्यंत बोलका आहे. महात्मा गांधीच्या निर्वाणानंतर पंडित जवाहरलाल नेहरू कसे बदलत मेले, सरदार पटेलांच्या मृत्युनंतर Planning & permit-quota- licence-raj कसे मुळ झाले, इत्यादी माहिती यात आहे. हा अग्रलेख फार मोठा असल्याकारणाने त्यातील सर्व गोष्ठीचा उद्घेख येथे करता येणार नाही.

मतदाराजाला आपला हुक्म बजावण्याची सुवर्ण संधी:

केंद्रात व राज्यात सध्या पुढील येणाऱ्या निवडणुकीचे पडघम वाजू लागले आहेत व त्याप्रमाणे मतदारांना विविध सवलती देण्याचे आश्वासन देऊन त्यांना खुश ठेवण्याचा खटाटोप प्रत्येक पक्ष करीत आहे. एकगळा मते कशी प्राप्त होऊ शकतील, या विचारात सर्वच पक्ष गर्क असून त्याप्रमाणे निरनिराळ्या योजना व युक्त्या शोधून काढीत आहेत. नेते दोन डोळ्यांनीच वघत असतात. परंतु जनता मात्र त्यांना कोट्यवधी डोळ्यांनी पहात असते व नेता कसा असावा याचा निष्कर्षही काढू शकते. परंतु दहशती पुढे कोणाचे काहीच चालत नाही. उमेदवार कसा आहे, त्याचे चारित्र्य कलंकित आहे काय, त्याला गुन्हेगारीची शिक्षा झाली आहे काय, लोकसेवा त्याने आतापर्यंत कशी केली आहे, त्याची प्रामाणिकता, बयाची मर्यादा, वुद्दीची क्षमता, शैक्षणिक पात्रता, त्याचे एकंदरीत वैयक्तीक चारित्र्य इ. अनेक गोष्ठी जाणून घेण्याचा मतदाराचा हक्क आहे. व नेमक्या याच गोष्ठी लोकसभेस नको आहेत. म्हणून एकूण

कायदेगणालीवरच मात करण्याचा खटाटोप लोकसभा सदस्य करीत आहेत. जे अनेक पक्ष आहेत, त्यांची मुख्य धारणा अशी आहे की पक्षच तेवढा श्रेष्ठ ! व्यक्तीस्वतंत्र्याला अजिवावात किंमत नाही. माझा स्वतःचा दृष्टिकोन असा आहे की जनसामान्यामध्ये अशा विपुल व्यक्ती आहेत की, ज्या स्वार्थत्यागी आहेत, सुशिक्षित आहेत, ज्यांना घटनेची सर्व त-हेची जाणकारी आहे; ज्यांच्यात हुशार असे कायदेपंडित आहेत, शास्त्रज्ञ आहेत, तंत्रज्ञ आहेत, ज्यांना सामान्य जनतेवदल आदर, कणव आहे, जे प्रामाणिक लोकसेवा, देशसेवा अव्याहतपणे करू शकतील, जे भारत राष्ट्र एकसंघ राखू शकतील, जे उत्तम शासनकर्ते आहेत, देश संरक्षण, उत्पादन, आर्थिक धोरण यांचे ज्यांना पुरेपूर ज्ञान आहे, जे पैसा, कपडा, मकान, पाणी व शिक्षण इ. चा जनतेस समानतेने व सहदवतेने लाभ व्हावा, यासाठी कर्तव्यदक्ष असतील थोडक्यात म्हणजे सध्याच्या पक्षांकित असलेल्या शासन व्यवस्थेपेक्षा उत्तम रीतीने सर्व प्रश्न सोडवण्यात क्षमता असलेले नागरिक विपुलतेने उपलब्ध आहेत. अशा लोकांना उमेदवार म्हणून उभे करून निर्धाराने त्यांनाच निवडून देण्याचा मतदारास खात्रीने हक्क आहे व त्यांनी तो विनधास्तपणे बजावावा. मतदारांचा असा पक्ष निश्चय 'हितकारक शासन यंत्रणा' निर्माण करू शकेल यात शंका नाही. पक्षनेत्यांच्या हुक्मशाहीस चोख उत्तर 'लोकमतच' देऊ शकते व यासाठी निवडणूक शिक्षण संस्थेची नितांत गरज आहे. सामान्य जनता यात उत्सृतीपणे भाग घेऊन शासनास आपलेपणाने हवी ती मदत करू शकेल.

प्रधाचाराची अनेक उदाहरणे आपण वाचत किंवा ऐकत असतो. पोलिस खाते जे जनतेचे रक्कक आहे तेच भ्रष्टाचारामुळे भक्षक बनलेले आहे, यावद्लही आपण दैनिकांतून वाचलेले आहे. आपण कारगिल किंवा इतर अनेक लढाया जिंकू शकतो. परंतु वीरपत्रसारख्या चंदन तस्कराला मात्र अनेक वर्षेसुद्धा पकडू शकत नाही. हे शासनास भूषणावह आहे का? जनतेच्या पिण्याचा पाण्याचा

प्रश्न आणि शेतकऱ्यांच्या शेतजभिनीस व्यवस्थितपणे पाणीपुरवठा करण्याचा प्रश्न आपण स्वातंश्चोतर काळापासून आजपर्यंत सोडवू शकल्तो नाही, हे एक विदारक सत्य आहे. कालव्याची हार योजना (Garland Canal Scheme, 1970-Times of India-Dt. 12.6.03) ही बागळली आहे. नद्या एकमेकांशी जोडण्याचा प्रकल्परी भूळ खात पडला आहे. हिमालयातून वर्षानुवर्षे अथवा युगानयुगे वाहणाऱ्या अनेक नद्यामुळे हिमालय पर्वत काही लहान झालेला नाही. हिमालय ही निसर्गनिर्मिती आहे, मानव निर्मिती नव्हे. नद्या काही अंतराळातून वापर्त नाहीत. कुणाच्या शेतातून, हक्काच्या जमिनीतून, वागांतून, घराच्या जागेवरून त्या नक्कीच गेलेल्या असणार. त्याबाबत कुरवूर का? वरे, नद्यांचे पाणी वळवले माही तर भयंकर येण्याचा पुरामुळे अज्ञावधीचे नुसान होते हे आपण नेहमीच पाहतो, मग नद्या वळवण्यावदल उगाच कुरवूर का? सहाद्रीचे पठार उंच आहे, त्यामुळे दक्षिण भारतात नद्यांचे पाणी वाचवता येणार नाही, असा एक पारंपरिक विचार दृढमूळ होऊन वसला आहे. लालफिरीचा पण्डा हे त्याचे मुख्य कारण आहे.

आता दुसरे चित्र पण. अरब देशांतून किंवा इराणमधून समुद्राच्या खोलीतून पाइपलाईन टाकून भारतात गेंसपुरवठा करण्याचे घाट आहे. ते कुठारपर्यंत अले व त्याचे काय झाले हे शासनालाच काय ते माहीत. मग शासन असा का विचार करीत नाही की सहाद्रीच्या दहखन पठारापेक्षा हिमालय किंतीतो उंच आहे. तेव्हा हिमालयात अशी काही मोक्याची ठिकाणे निश्चित करून तेथून मोठ्या पाइपलाईन टाकून दक्षिणेस पाणीपुरवठा का करता येऊ नये. परदेशातून समुद्राखालून पाइपलाईन टाकून भारतात गेंस आणाऱ्याच्या योजनेपेक्षा आपल्या देशात हिमालयात पाइपलाईन वसवून दक्षिणेस पाणी पुरवण्याची किफायतशीर योजना अभलात आणता येणार नाही का? शासळ, तंत्रज्ञ, अभियंते व आपले शासनकर्ते यांनी पारंपरिक येड्या व दिरंगाई यांना झटकून

या योजनेचा विचार केला तर देशाचा सर्वाधीने फायदा होईल. अवर्धणग्रस्त प्रदेशास पाणी हे पुरवलेच पाहिजे. हिमालय हा सर्व देशाचा आहे, त्यावर कोणाच्या मकेदारीचा हक्क सांगता येणार नाही. दुसरे असे की बर्फाच्छादित केंद्रापासून जर (म्हणजे पुष्कळ उंचीवरून) पाण्याचा सोत वाहू लागला तर त्यात गाळ अत्यंत कमी प्रमाणात येईल अथवा येणार नाही. सापकवापक विचारांती हा प्रश्न सुदूर शकतो. योजना आखुणे व तडीस नेणे हे शासनाचे, अभियंत्याचे व तंत्रज्ञाचे काम आहे. एकंदरीत भारतातील पाण्याचे दुर्धिक्ष हटवण्याचा शासनाचा निर्धार असावयास हवा इतकेच! अनेक योजनांसाठी जागतिक वैकेकून कर्वे पेतली जातात. त्यात या योजनेचा समावेश करून सर्व जनतेचे 'जलहित' साधावे हे काय सांगावयास हवे? आपले केंद्र शासन काय किंवा राज्य शासन काय, त्यातील प्रतिष्ठित अधिकाऱ्यांना कटकटी, डोकेकुरुी उत्पन्न झाली म्हणजे येनकेन प्रकारे अधिकाऱ्यांच्या तावडतोव वदल्या करून टाकावच्या किंवा त्यांना त्रास देऊन राजीनामा देण्यास भाग पाडावयाचे अथवा कोणती तरी कारणे देऊन त्यांची हक्कालपट्टी करावयाची अशी जणू काय वहिवाटच झालेली आहे. शासनाच्या असल्या क्षुद्रवृत्तीमुळे अनेक उत्पन्न अधिकाऱ्यांच्या आयुश्याचे मात्रे झाले आहे. याची जनतेस प्रखर जाणीव आहे व शासनास तर नक्कीच असेलच. ही काय शासकीय कारभाराची पद्दत झाली?

आर्थिक विषमता, मनमानी कारभार, त्यातच भ्रष्टाचार व हडेलाईपी या सर्व कारणांमुळे नक्षलबाबी, पीपल्स वॉर गृप, अब्दुल करीम तेलगी, वीरपत्र प्रकरण अशा आतंकवादी प्रवृत्ती डोके वर काढू लागतात व साहजिकच समाजस्वाच्य तर विधांतेच शिवाय शासनालाही अशा समस्यांना समर्थणे तोड देणे मुश्किलीचे होऊन वसते, कारण ते भ्रष्टाचारामुळे सदून शक्तिहीन झालेले असते. आर्थिक विषमता ही शासनाच्या अनाडाची खर्चिंच वृत्तीमुळे उत्पन्न होते. शासनाचे जीवन चालते फक्त करवसुलीवर.

विषमतेव्यतिरिक्त शासन खुद कसलेही उत्पादन करीत नसते. कक्ष मनमानी खर्च करणे एवढेच त्यांच्या अखत्यारीत असते. शासकीय वाहने, त्यांचा गैरवापार, बारीकसारीक कारणांसाठी परदेशी वाच्या करणे, निवासांची लाखो रुपयांची देणी थकविणे, टेलिफोन, विजेची विले थकविणे, बाटेल त्याला वाटेल ती आर्थिक मदत देणे, नातेवाईकांची सरबराई करणे, हॉटेल्स, रिसॉर्ट्स वरौरे वांधणे, परदेशात पैसा साठवणे, वशिलेवाजीने अव्वाच्या सव्वा नोकरभरती करणे, पगारवाढ, बोनस इ. फंदात स्वतःला गुंतवून घेणे शेवटी शासनाला खर्चाच्या बोज्यातून बाचवण्यासाठी वैकांकडून उचल घेणे आणि यातून हमी देऊन ही कारखान्यांना दिलेली कर्जे बुडली तरी तिकडे दुर्लक्ष करणे इ. अनेक अशा वावी आहेत की, ज्यामुळे शासनाची अर्थव्यवस्था पार कोलमडून जाते, पण दारुचे परवाने, सोशल कलबजूना परवाने, परमिट रूम-वार याना परवाने हे सर्व मार्ग उत्पन्नवाढीसाठी अवलंबावे लागतात. कारण पगार व बोनस देण्यासाठी शासनाकडे खडखडाट असते. राजकीय नेत्यांच्या सूतगिरण्यांना राज्य सरकारने हमी देऊनही ८१ कोटी ६७ लाख रुपयांचे कर्ज या सूतगिरण्यांनी न केडल्यामुळे राज्य सरकारच्या पुण्यातील तीन सरकारी इमारतींवर जमी आली आहे. तसेच रिझर्व बैंकेतील आणि स्टेट बैंक ऑफ इंडियातील खाती गोठवण्यात आली आहेत. (नवाकाळ: २९.५.२००३.)

नावाला दारूबंदी पण दारूची रेलचेल मात्र सगळीकडे! सूझ वाचकांनी आणि सूझ शासकांनी दारू पिण्यामुळे देशाचे कोणते मोठे कल्याण साधले आहे, याचे साठ उत्तर द्यावे. महात्मा गांधीची स्वतंत्र चलवळ सुरु असताना रोज पहाटे प्रभातफेज्या निघायच्या, त्यात मीही सामील असायचो. त्यावेळच्या प्रभात फेरीतील एका गीताची ओळ मला प्रकापनि आठवते : ती ओळ अशी - “या दारूने संसाराची माती | जाहली कित्तिकांची ती |” परंतु दुदैवाने आतले समीकरण असे आहे की संसाराची

पाती झाली तरी चालेल, पण दारू ही पाहिजेच! आणि हा कारभार घून मन अतिशय विषण्ण होते. आता याला भ्रष्टाचार म्हणावा की शासनाची आचारभ्रष्टता म्हणावी? ‘लोकसता’ दिनांक १९ ऑगस्ट २००१ मध्ये ‘महसूल वाढीसाठी वेश्यालये का सुरु करीत नाही? न्या. चंद्रशेखर धर्माधिकारी यांचा राज्य सरकारला खरमरीत सवाल’ असा मथळा वाचला. राज्याच्या तिजोरीत भर पडावी, यासाठी दारूच्या नव्या दुकानांना परवाने देण्याच्या राज्य सरकारच्या प्रस्तावाच्या संदर्भात न्यायमूर्ती धर्माधिकारीनी केलेला हा भेदक सवाल आहे. ते पुढे म्हणतात की ‘दारूच्या व्यापार हा गरीबी कधीच संपूर्ण नये यासाठी भांडवलशाही समाजरचनेने सचलेला व्यापक कट आहे. गेल्या किंत्येक वर्षांपासून कायदे असूनही चोरी, दोरेडे होतच आहेत. भ्रष्टाचारही होतच आहे. म्हणून तो कायदेशीर करून त्यासंबंधीचा कायदा रद्द करायचा का, असा बोचरा सवाल करून, ‘रोग वरा करण्याऐवजी रोग्याला मारण्याचीच भापा करू नका’ असे आवाहनही या पत्रात त्यांनी केले आहे.’ यावरून शासनाची अर्थव्यवस्था किती विस्कलीत झाली आहे याची जाणीव वाचकांना आलेलीच असेल. महाराष्ट्र राज्य विद्युत मंडळाचा कारभार पाहिला तरी तोच अनुभव सगळीकडे दिसतो. ग्राहक भारनियमनामुळे संत्रस्त झाले आहेत. मंडळातील स्थानिक अधिकाऱ्यांच्या मनमानीमुळे केवळाही आणि अर्मार्याद काळासाठी भारनियमन मात्र नागरिकांच्या प्रक्षेपणाचा विषय ठरते. (म.टा. २५-१०-२००२.) सामान्य माणसासमोर उथ्या ठाकलेल्या अनेक समस्यांची प्रभावी तड लावणे यासाठी अतिव्यापक लोक चलवळ उभी करणे हे देशातील जनतेपुढे एक मोठे आव्हान आहे. नाही तर अतिश्रीमंत व अतिदरिद्री यांच्यामधील दरी कधीच कमी होणार नाही. श्रीमंतांची श्रीमंती लुबाडली जावी असा याचा अर्थ नसून गरीब मात्र गरीबीच्या पिंडीजात गुलामगिरीत पिचत पडू नये एवढाच या सांगण्याचा मधितार्थ.

एक शौत चाचपून पाहिले म्हणजे सगळा भात पूर्णपणे

शिजला आहे की नाही याची खात्री पटते. त्याप्रमाणेच केंद्र-राज्य शासन यांच्या गुन्यकारभागत कोणत्या उणिवा अथवा कमजोरी आहे याची कल्पना वर स्पष्ट केलेल्या काही उदाहरणांवरून नक्कीच आली असेल.

समृद्ध भृष्टाचार निर्मूलन व सामाजिक संतुलन राखण्यासाठी कठोर व आर्थिक पद्धत व नैतिकता यांची जरूरी :

येथे प्रारंभीच असे स्पष्ट करावयाचे आहे, की या लेखात मांडलेले विचार, मते किंवा उपाय ही सर्व ग्राह धरावीत असा लेखकाचा मुळीच आग्रह नाही. तारतम्य भावाने यांचा साधकवाधक व सर्वांगीण विचार करून आपल्या अंतर्यामी काय पटते ते स्पष्टपणे विर्भाडिपणे जनतेसमोर मांडावे व त्याप्रमाणे पटवून द्यावे म्हणजे सर्वांगीने उनम शासन आरूढ होऊन जनसामान्यांच्या हिताचा सुवर्णमध्य गाठता येईल. देशप्रेम, देशासाठी स्वार्थत्याग, उद्योग व कष्ट करण्याची प्रवृत्ती, आपला देश सर्वांगीने समृद्ध होऊन जागतिक स्तरावर त्याची झापाट्याने प्रगती व्हावी यासाठी प्रामाणिकपणाचा स्वार्थत्याग व कष्ट उठविण्याची जिद हे सर्व गुण भारतीयांत खोलपणे रुजवण्याची जरूरी आहे, व त्यासाठी योग्य असे शासन व सचोटीचे कार्यकर्ते यांची बहुमोल गरज आहे. आपल्या ढोळ्यासमोर जर्मनी, जपान यासारखे देश गेल्या महायुद्धात कसे वेचिराहु झाले होते व आता ते जागतिक स्तरावर किती प्रगत राष्ट्रे झाली आहेत याची ठब्बक उदाहरणे आहेत. गट्टाप्रियान व गर्फायत्व यासाठी त्यांनी केलेला त्याग व उठविलेले कष्ट हेच याचे इंगित आहे. त्या देशात उणिवा नाहीत असे नाही. काही प्रमाणात आहेतच. तरी पुढारलेल्या गाढांत त्यांची गणना आज होत आहे. भारतातही यांत्रिक, तांत्रिक, विज्ञान व देश संरक्षण विभाग यात पुकळच मुधारणा झाली आहे, नाही असे नाही. परंतु या देशातील पारंपरिक, संकुचित वृत्ती, जातीय वेबनाव, दारिद्र्याची रोलचेत, विभिन्न तनेची प्रदूषणे, अखंडत्वाने भारतीय असूनही संधीसाधूवृत्तीमुळे

त्यात ठब्बकपणे दिसणारी फुटीता इत्यादी अनेक कारणांमुळे भारताकडे क्षुद्र वृत्तीने पाहण्याचा पांडिमात्यांचा दृष्टिकोन आहे. किंवा असेही असू शकते की, भारत सामर्थ्यशाली राष्ट्र वनून येणे यासाठी अनेक पारंपरिक कटकटी करून भारताला त्यातच गुंतवून ठेवून परावर्त्तवित्व पन्हकरावयास लावणे ! कुणाचाही कुठलाही इरादा ओळखण्याची चाणाक्षता मात्र आपल्यात हवी.

आता पांडिमात्य आधुनिकीकरणाकडे भारताचे ढोळे लागले आहेत. आपले भारतीयत्व जर गमवायचे नसेल तर तरुण पिंडीने भारतीयत्वाला साक्षी ठेवून अन्य देशातील ज्ञानार्जन करणे यात काहीच नीर नाही. परंतु पांडिमात्य संस्कृतीचे अनुकरण करून त्यास वक्ती पडउणे हा 'भारतीयत्व' तत्त्वांकाराचा टिकन्या उडवू शकतो. आपला भारत सर्वच वावतीत सशक्त, सुशील व सुदृढ अशा मागांचर आणावयाचा असेल. आणि वरपासून खालपर्यंत सर्वांचेच जर मजबूत असे एकमत असेल तर सध्याच्या शासकीय घंटेस व्यवस्थेत आपूलाग कडक अशी अर्धपर्यंते पाळावी लागतील. तरच भारताचे नाव जागतिक स्तरावर सुवर्णाक्षरांमध्ये झाल्याकू शकेल.

वरील संकल्पनांचे पृथक्करण येणे प्रमाणे :

१) निवडणुका : भारतात लोकशाही आहे व लोकशाहीचा कणा म्हणजे निर्भय अशा मोकळ्या वातावरणात निवडणुका, अनेक कारणांमुळे मोकळ्या वातावरणात आपल्या देशातील निवडणुका होतातच याची शंभर टके खात्री देता येणार नाही. मतदारांच्या याद्या संरूपणे वरोवर आहेत याची शास्त्री नाही, असलेली नावे गाळ्याली जातात व नसलेली पातली जातात. सुशिक्षित मतदारांना फारशी किंमत नसते, काणण सुशिक्षित अल्प व अशिक्षित अज्ञानी जास्त असे सध्याचे व्यस्त समीकरण आहे, व अशा निरक्षार व अज्ञानी लोकांची एकगडा मते (Vote Bank) संभाळण्यात राजकीय नेते तरवेज असतात,

ज्या पक्षाचे प्रावल्य जास्त तो पक्ष दारु, पैसा, धाकदपटशा यांच्या जोगावर जास्त मते मिळवू शकतो. काही वेळेस तर मतदान कक्ष (Polling Booth) गुंडांच्या करवी कावोज करून सुशिक्षित अशा लोकांना मतदानही करू दिले जात माही. गुंडांचे प्रावल्य शासन व पक्षनेते हमखास आवरु शकतात, पण त्यांना ते एकापरीने नकोच असते. ज्या पवित्र लोकशाहीचा आपण एवढा उदो उदो करतो त्याचे हे द्योतक मुळीच नव्हे. निवडणूक आयोग या वावटीत काहीही करू शकत नाही. फक्त फेरमतदान घेण्याचे फर्मान तेवढे काढू शकतो. आयोगाच्या हातात यापेक्षा जास्त आहे तरी काय? यावर उपाय एकच आहे. तो म्हणजे शिक्षण मंत्रालयाप्रमाणे निवडणूक मंत्रालय स्थापन करणे (Election Ministry). प्राथमिक विद्यालयाप्रमाणे निवडणूक विद्यालयाची स्थापना करणे. त्यात सुशिक्षित आणि अशिक्षित अशा दोनही वर्गातील मुलांना 'मतदान' म्हणजे काय याचे अथवासून इथर्पर्यंत सर्वांगीण शिक्षण दिले गेले म्हणजे पुढे निवडणूक मतदानास पात्र होतेवेळी सारासार विचार करून ते निर्भाऊपणे मतदान करू शकतील.

गुंडांनाही मतदान हक्क व सुयोग्य मार्गाने अर्थार्जनाची जाणीव करून दिल्यास तेसुदा देशभक्ती व वंधुभाव यांनी प्रेरित होऊन असली नीच कृत्ये करण्यास तयार होणार नाहीत. प्रख्यात गुंड फूलनदेवी खासदार झाली तर मग गुंड लोकांना त्यांच्यातील माणुसकीची जागृती करून दिली तर त्या गुंडांचे 'जंटलमन' मध्ये परिवर्तन का होऊ शकणार नाही?

कल्याण-डॉविवली महानगरपालिकेच्या ज्या वेळी निवडणुका झाल्या त्या वेळी निवडणुकीच्या मतदान केंद्रात महाराष्ट्रातील एक मंत्री मतदान कक्षात जबलजबल तासभर मुक्कामास होते, असे ऐकिकात आहे. हे खोरे असेल तर त्या मंत्रीमहोदयांना निवडणूक कक्षेत शिरण्याचे विशेष असे काय कारण होते? तेथे पूर्णस्त स्थिती, जातीय दंगल किंवा इतर कोणताही असा खास समारंभ नव्हता की

मंत्रीमहोदयांच्या भेटीची तेथे आवश्यकता होती !

म्हणून जोपर्यंत निवडणुकांचे माहात्म्य वरपासून खालपर्यंत कोणासही कब्लत नाही व बळत नाही तोपर्यंत निवडणुकांची माटके स्थगित करावीत.

मतमोजणीतही हेराकी होऊ शकते. 'प्रेसिडेंट्स' रुल लागू करून, सर्व सुधारणा जोपर्यंत समाजव्यवस्थेत समाविष्ट होत नाहीत तोपर्यंत या निवडणुकांना खाल्या अर्थाने 'लोकशाहीतील निवडणुका' असे संबोधित येणार नाही. प्रेसिडेंट्स रुलमध्ये विवेकी, विचारी, निस्पृह व निःस्वार्थी अशाच व्यक्ती हव्यात.

शासन, पक्षनेते, पोलीस व गुंड यांचे निवडणुकीच्या वेळी संगममत असले तर त्याला 'निवडणुका' असे संबोधित येईल काय?

कोर्टात नेहमी गीतेवर हात ठेवून 'खोरे सांगेन खोटे वोलणार नाही' अशी एकदा साक्ष किंवा आरोपींनी शपथ घेतली की मग निणात वकील लोक ज्यांनी प्रत्यक्ष गुन्हा पाहिलेलाही नसतो. प्रथम साक्षीदाराला प्रश्नांचा भडीमार करून गांगरून टाकतात व नंतर शब्दांचा व कायदाचा कीस पाडीत खाल्याचे खोटे करतात व खोरुण्याचे खोरे करतात. याला म्हणतात हातखंडा वकील अंडव्होकेट, वैरिस्टर, वौरे वौरे. यात गीतेचा काहीच दोप नसून त्या पवित्र ग्रंथाचा अपमान मात्र आहे. एकीकडे म्हणतात शासनात अध्यात्म असू नये. मग कोर्टात गीतेला आणून कशला अपवित्र करता? महात्मा गांधीनी केलेली वकीली व हळीच्या काळातील वकिली यात जपीन अस्मानाचा फरक आहे! न्यायदेवतेस मात्र जसे पुण्यावे व साक्षी पुढे वेतील त्याप्रमाणेच शिक्षेची मुनावणी करावी लागते. न्यायदेवतेनेही गुन्हा पाहिलेला नसतो. पूर्वी ज्यूरी सिस्टिम होती. मी स्वतः पुक्कल वेळा फोरमन होतो. आमचे एकमत झाले म्हणजे न्यायाधीश त्यावेळी शिक्षा कमी किंवा जास्त करावयाचे किंवा आरोपीम सहीसलापत सोडून द्यावयाचे. हळी ज्यूरी सिस्टिमच वंद

झाली आहे. याचे कारण शासनच काय ते जाणे! निवडणुका आटोपल्या म्हणजे केंद्रात अनेक खासदार अनेक स्तरांवरील मंत्री, पंतप्रधान, प्रेसिडेंट यांच्या राहण्याची सोबत करावीच लागते. संरक्षणासहित अनेक मुख्यसोबती उपलब्ध करून घ्यावा लागतात. जसे केंद्रात तसेच अनेक राज्यंत मुख्यमंत्री, मंत्री, आमदार त्यांचे नोकरचाकर वगैरे सर्व सोबती उपलब्ध असाऱ्या लागतात. या सर्व खुर्चाचा बोजा जनतेच्या कावरच पडतो. शिवाय अनेक आमदार, खासदार, राज्यमंत्री, केंद्रमंत्री आपापल्या निवासाचे भाडे, टेलिफोन, करभरणा, हॉस्पिटलचे विल, परदेशी वाच्यांचे विल अशा अनेक सवलतींचे देणे थकवतात. नोकरचाकर, कैटीन, फुकट रेल्वे पास, हवाई प्रवास अशा सर्व मुख्यसोबती त्यांना उपलब्ध आहेतच. याशिवाय खासदार, आमदार, मंत्री इत्यादी सर्व कौजफाळ्यास सभेस हजर राहण्याचा भरपूर पगार अधिक मुवलक भेत्रीही मिळतात. मोटर वाहने, पोलीस संरक्षण हेही मिळते व हे सर्व वारंवार वाढवून घेण्यास सर्वच राजकीय पक्षांची विनासायास एकी होते. असे असूनही हे मानवीय महोदय आपली व्यावहारिक देणी का थकवितात, हे एक कोडेच आहे. शिवाय आपापली पदे सोडण्यास वेळ आली व निवडणक हरले तर आमदार, खासदार आपापल्या निवासाच्या मुख्यसोबती सोडण्यास विलकूल राजी नसतात. शासनाने किंतीही नोटिसा पाठवल्या, कायदे दाखवले तरी ते एकत नाहीत. कारण सुख व ऐपाराम यांना चाटावलेल्यांना हे सर्व सोडणे म्हणजे प्राण सोडण्यासारखेच वाटते. तरीही या सर्वांना पेन्शन योजनेचा लाभ मिळतोच मिळतो.

करदात्यांच्या कृपेवरच ही सर्व मुख्य उपभोगिती जातात. याची सांगी जाणीवही निवडणक जिंकल्यावर अशा महाभागांना नसते. करदात्यांच्या पैशाचा दुरुपयोग करून नये व स्वार्थत्याग करून जनतेचीच जास्त सेवा करावी असे त्यांच्या गावीही नसते.

केंद्र काय अथवा राज्य काय, त्यातील निवडून अलेल्या खासदार, आमदारांनी आपल्या मतदान केंद्रातच

वास्तव करणे केव्हाही उचित होईल. दिल्लीला अथवा राज्यांच्या शासकीय इमारतीत (आमदार/खासदार) यांना राहण्याची गरजच काय? घटनेत असे नमूद केले असेल असे वाटत नाही. (या म्हणण्यात चूक असल्यास क्षमा करावी.) सभा ज्यावेळी होतात त्यावेळी आपापल्या मतदारसंघातील अडीअडचणीचा प्रश्न मांडण्यासाठी सभेची नोटीस आल्यावर मीटिंगला जावे. भर्ते मिळताच रेल्वे/हवाई वाहतूक टॅक्सी, कार वगैरे सर्व मोफत उपलब्ध आहेच. मग दिल्लीतच अथवा राज्यातील राजधानीतच वास्तव्य कायमचे ठोकून जनतेपासून दूर राहण्यात मतलब काय? लोक जे जे भोगतात (ब्रे अथवा वाईट) यांचा अनुभव प्रत्यक्षपणे निवडून आलेल्या उमेदवारास येऊन त्यांचे निराकरण करण्याची संधी त्यांना अशा तन्हेने उपलब्ध होते. संपर्क असल्यामुळे जनताही संतुष्ट असते. नाहीतर हेलपाटे घालूनसुदा या महाभागांची भूत घेणेही मुकिलीचे होऊन वसते. काहीजण तर स्वतःला इतके आढऱ्या मानतात की भेटीला येणाऱ्यांची 'साहेब झोपले आहेत, तब्बेत वरी नाही, पागावी अथवा परदेशी गेले आहेत' असे सांगून वोळवण करण्यात येते. आमदार/खासदारांचे सामाजिक वर्तन व खाजांगी वर्तन यात कमालीची तकावत दिसून येते. यावदू आपण पुकळ ऐकलेही आहे आणि वाचलेही आहे. शासकीय मंत्रांचे खास मंचिव तर असल्या कामात अत्यंत चाणाक्ष व तरवेज असतात. साहेबास कोणत्या वेळेस काय पाहिजे यांची त्यांना जाणीव झालेली असते. भाषणे पण तेच तयार करून देतात. आणि आमदार/खासदार, मंत्री हे हातवारे व हावभाव करून वाचीत असतात.

भ्रष्टाचार निर्मूलनावर प्रत्यक्ष इलाज :

ज्याप्रमाणे गंगा, यमुना हिमालयातून उगम पावतात, त्याप्रमाणे भ्रष्टाचार व त्याच्या जोडीला आतंकवाद ही जोडी निवडणुकीच्या सिद्ध्यात पर्वात उगम पावते. व्यक्ती स्वार्थ व पक्षस्वार्थ ही त्याची मूळ कारणे आहेत. प्रत्येक व्यक्तीचे मत पाहिजे; परंतु व्यक्तीस्वातंत्र्याची हमी

मात्र नाही असे काही ठळक वळण निवडणुकीच्या नाटकास लागलेले असते. कोणत्या व्यक्तीचा कसा काटा काढायचा व त्यासाठी अचूक वेळ कोणती साधावी, याची कुंडली अगोदरच मांडलेली असते. त्यानुसार अपघात, दंगली, राजकीय आजारपण (अर्थात बनावट) आणि सौदेवाजी करून गुंडपुंड लोकांना हाताशी धरून पुढाऱ्यांचे मनोरे रखले जातात. आपण वाचतो त्या फक्त बातम्या व नंतर त्या मृत व्यक्तीचे समाज कार्य, स्वभाव, इत्यादी गोष्टीचे नेहमी प्रमाणे संभरीत गुणगान व नंतर अंत्यदर्शनाचे फोटो हार, इत्यादी समांभाचा आखीव कार्यक्रम असतो. यात काय समजायचे ते सूझांनी समजून घेतले पाहिजे, लोकशाहीचे लोकदर्शन अशा तऱ्हेने लोकांचे लोकांकरिता व लोकांकडून होत असते!

दुसरी प्रत्यक्ष व महत्वाची ठळक बाब म्हणजे “पैसाचार्य” पैसा कुटून व कसा येतो याची विचारपूस कोणीही करत वसत नाही. आणि कोणाचीही विचारण्याची हिम्मत होत नाही. आयकर विभागसुदा चिडीचूप असतो उठलेला आवाज तावडतोब वंद केला जातो. आता कायदाच असा केला जाईल की, या मनमानीवद्दल कोणीही कसलाही व्र काढू नये !

अत्यंत निर्धाराने ‘देशहित, समाजहित व व्यक्तीहित’ या त्रिकोणाचा साधकवाधक विचार करून व त्यामुळे होणाऱ्या दूरगामी परिणामांचा सखोल अभ्यास केल्यास, ज्याप्रमाणे काळ्या टांगास प्रकाशाची पांढी किनार असते अथवा ज्याप्रमाणे थोगदा संपल्यावर प्रकाश दृष्टिपथात येतो, त्याप्रमाणे आजचा अत्यंत काळाकुट असा भ्रष्टाचाराचा ढग सामाजिक क्रांतीच्या वाचटळीत साफ उडून जाईल यात शंका नाही. कोणीही कोणत्या आणाभाका व आधासने देऊन, कितीही प्रामाणिकपणे पक्ष काढल्यास त्या पक्षाचे घटक कोणकोणते आहेत, याचे मतदारांनी डोळसपणे परीक्षण करून असा पक्ष भ्रष्टाचाराचा जोरदार प्रवाह थोपवू शकतो की त्यात वास्तू जातो, याचा साकल्याने विचार

करावा. व नंतरच मतदानास प्रवृत्त व्हावे. नुसती भरघोस आश्वासने देऊन, पक्षास कोणते तरी लोकप्रिय नाव देऊन, भ्रष्टाचार कपीच निपटला जाणार नाही. आणि शासकीय यंत्रणेची तब्बेतही सुधारणार माही. जनहित, स्वार्थत्याग, वंधुभाव, समता, प्रामाणिकपणे व वेळ पडल्यास प्राणार्पण करण्यासही मागेपुढे न पाहणारे सेवकच स्वाभाविकपणे नेते होऊ शकतात. कारण अशा कार्यकर्त्यावर / नेत्यांवर जनतेचा खात्रीने १०० टक्के विश्वास बसलेला असतो.

सद्य परिस्थितीत निदान १५ ते २० वर्षे निवडणूक
व अर्थचलन ही दोन्ही वंद केली पाहिजेत. याचा अर्थ अराजकता माजून देशाचे वाटोले व्हावे असा मुळीच नसून सर्व स्वरातून त्याची उत्ती कशी व्हावी हा आहे. ही दोन एध्ये काही काळापुरती कडक रीतीने पाळली पाहिजेत. व सर्व सुधारणा झाल्यानंतर पथ्ये आत्मविश्वासाने मागे घेतली जाऊ शकतात, असे झाले तरच जगातील एक सामर्थ्यशाली राष्ट्र म्हणून भारताला ताठ मानेने वावरता येईल. भारताकडे वाकळ्या नजरेने पाहण्याची कोणाला हिम्मल होणार नाही.

प्रथम आर्थिक शिस्त व दुसरे म्हणजे वर निर्देशित केल्याप्रमाणे निवडणूक प्रक्रियेतील संपूर्ण सुधारणा. या दोनच धोरणांच्या जर संपूर्णपणे विचार करून पाठपुरावा केला तर सर्वीगाने भारताचा विकास किती झापाळ्याने होईल, याची स्पष्ट कल्पना देशातील जनतेस येईलच येईल.

बरील या दोन उपायांसाठी व हिमालयातील पाण्यासाठी जनतेने शासनाकडे लोककाळ (Referendum) घेण्याचा आग्रह धरावा, शासनाने न मानल्यास सर्वोच्च न्यायालयाकडे जावे.

भ्रष्टाचार निर्मूलनाच्या पुण्यर्थ काही ठोस पावले शासनास उचलावीच लागतील. काही ढोवळ मार्गांची रूपरेपा वाचून त्यात आणावीन काही नवीन मुद्दे सुचल्यास त्याचे विवरण वाचकांनी आपल्या अंतर्यामी पटेल तसे करावे व त्याचा स्वतंत्रपणे प्रसार करावा, लोकशाहीचा खरा

पुरुषार्थ यात्रा आहे.

१. पैशाचे चलन सर्वांथांने वंद करून - हवे तर चलनाची नाकेवंदी म्हणा - सर्व स्नानातील लोकजीवन सुरक्षातपणे चालेल असा काहीतरी मार्ग काढावा - म्हणे 'जीवनक्षम कूप' 'जीवन सापन कूप' 'कोटुविक जीवन समृद्धी काढ' असे काहीतरी मात्राम काढून त्यावर जीवनाचे सर्व व्यवहार पिढीजात सुरक्षातपणे चालतील याची हमी शासनाने घावी. म्हणजे समाजातील कोणत्याही स्तरावरील व्यक्तीस कोणत्याही नडीमुळे केवळही आणि कधीही मनस्ताप होऊ नये, उद्याच्या पोटापाण्याची चिंता पडू. नये इत्यादी काणांमाठी अर्धशास्त्रज्ञांच्या मते कायमचे एक चलनवजा सर्टिफिकेट अद्यवा कूपन, जे लवकर विघडणार नाही असे काढावे, प्रत्येक कुटुंबात एक असे चलन वाटावे, व हा उपाय योजल्यास शिरगणती (Census) आपोआपच होईल. शिवाय अपांग, दीर्घी, रोगी, वयस्कर (Senior Citizen), तरुण मुले व मुली किंती आहेत सुगिकित, अशिक्षित याचाही (आढावा देशातील असे शासन चालवणाऱ्यास) मिळू शकेल. जातीचा उद्देखुचं यावर नसावा, कारण जातीय भेदभाव हेच कटकटीचे मूळ कारण आहे. विमा कंपन्या, म्युच्युअल फंड्स, प्रॉलिंड फंड, फिक्स डिपॉजिट, स्टॉक मार्केटमध्यील शेअर्स वा डिव्हेचर्स, कंजीरणे व्यावरील कर, डिक्षिंडवरोत कर वरै सर्व शासनाच्या नियंत्रणाखालीच असते. वर मुचविलेल्या घोरणामुळे शासनाला हा सर्व अर्थप्रयंच करण्याची जमी भासणार नाही.

२. फलित : धार्म गाढून काम करून मनुष्य पुढील येणाऱ्या अडचणीस तोङ देण्यासाठी पेसा शिळ्हक टाकतो. कमावणे र सर्वच असे करतात. त्यात नोकरचाकर व लहानगोठे व्यापारीही आहेत. कर भरण्याच्या वक्तव्यहातून सुटून हे सर्व करावे लागते, जर कोणाच्या हाती रोख्या पगार अथवा व्यापारातील पेसा आला नाही तर त्याला कर भरावा लागणार नाही. ते सर्व शासनाकडे जमा होतील. (थेंडे शासनाचे

अर्धमंत्री म्हणजे रिझर्व बँक असेच समजावे, कारण प्रेसिडेंटपासून तो तहत खालील तळागाळातील चाकर मान्यापर्यंत कोणत्याच हातात पगार पडणार नाही.) रिझर्व बँकेच्या मदतीला अनेक बँकांचे सहकार्य लाभेल व प्रामाणिक कार्यकर्त्त्वाचेही! कारण हे देशव्यापी, अबाहव्य काम आहे. पण यीर खचू न देता निर्धाराने, विवकाने व देशाभिमानाने हे सर्व केले पाहिजे. प्रेसिडेंटपासून खालपर्यंत सर्वांनीच व्हाकुचगदारा पेसे घ्यावेत. व वैकेस हिसोबासहित शिळ्हक परत करावी. आपल्या देशात परदेशी पाहुणे, मोठ्या व्यक्ती, कोणीही आल्या तरी उर्चाची शिस्त हीच असावी. म्हणजे भ्रष्टाचार होणार नाही. असे झाले म्हणजे आयकर ऑफिसोची (Income Tax) गरज भासणार नाही. तेव्हे अधिकारी, नोकरवर्ग व त्यांचा पगार व योनस, स्टेशनरी, स्टैण्सेपर, पोस्टेज, व्हिजिटिंग कार्ड व भाडे इत्यादी खर्च वाचेल. देशातील इन्कम टॅक्स ऑफिसच वंद झाले तर अशा इकाया व्यक्तीना त्यांच्या वयोमानाप्रमाणे व अनुभवाप्रमाणे देशसेवेच्या कार्यात अन्य ठिकाणी सामावून घ्यावे. ज्यांनी घेंदारे जवळ असतील, मुलावाळांचे शिक्षण चालू आहे अशा काही गोष्टी विचारात घेऊन जवळच्या - जवळ सामावून घ्यावे, जनतेची पोटापाण्याची काळजी मुटल्यावर ते इमानेइतवारे देशसेवा का कूल शक्काणार नाहीत? ज्याप्रमाणे Income Tax Office चे त्याचप्रमाणे Sales Tax. C.B.I., Excise व Octroy Duty Office ची जरुरी भासणार नाही. या सर्वांना मिळून देशातील ७० ते ८००० कोटी टॅक्स कसा व कोणी वुडविला याची इंत्यवूत माहिती असणारच. प्रयत्न केल्यास करवूद्येगिन्यांना चब्हाट्यावर आणून लोक अदाततीसमोर शिक्षाही करता येईल. परदेशी पेसा गुंतवला असेल तर त्याचाही पता प्रयत्न केल्यास लागू शकतो. योगस कंपन्या नियंत्रणास पायवंद वसेल व लोकांचे पेसेही वाचतील. कारण अशा कंपन्यात कोटवधी लोकांचे कोटवधी शप्ते वुडाले आोत. शीतपेयांत कीटकनाशकांचा उपयोग - कॅन्सर होण्याची भीती. परदेशातील शीतपेये मागवावीतच का (Times of India 6-8-2003) नवाकाळ

६-८-२००३

शिक्षण क्षेत्रात भ्रष्टाचारामुळे झालेला वाट्यावोल सर्वांनाच माहीत आहे. राज्यातील शिक्षण संस्थांचे ४५० कोटी रुपये अडकले (म. टा. ६-८-२००३) शिवाय शिक्षिकांत कर्णिक व सायरली ओशी प्रकरण सर्वांना परिचित आहेच. सरकारी हुक्मनाम्याने (रोख पैशाशिवाय वापरता येणारे सरकारी चलन) यामुळे सर्व प्रकारच्या दृष्टवृत्तीना आला वसेल. केंद्रात किंवा राज्यात जे उपेदवार निवडून येतोल त्यांना आपापल्या मतदारसंघातच यास्तव्य केले पाहिजे, म्हणजे तेथील जनतेची संपर्क राहून समस्या सोडवणे सोपे होईल. अशी रिकामी झालेली निवासस्थाने दरवर्षी पास होणाऱ्या लक्षावधी पिण्डाच्याच्या शाळा-कालेजसाठी वापरता येतील. साया शाळेत किंवा कॉलेजात अॅडमिशन मिळविण्यासाठी काय काय नाटके करावी लागतात व त्यासाठी मुलांच्या पालकाना किंती त्रास सहन करावा लागतो याची जारीव सर्वांनाच आहे. तेहा हा कूट्याशन या मागणि मुठेल. शिक्षकांचे, प्रिसिपिलतचे, विद्यार्थ्यांचे व पुस्तके विकाण्या दुकानदारांचे पोट भरण्याची व्यवस्था जर केंद्र शासनानें केल्यांनी तर देणाऱ्या, काळा पैसा जबरदस्त वाढावा की वरीे प्रश्न आपोआपच मार्गी लागतील व शिक्षणिक क्षेत्रातील अराजकतेस आला वसू शकेल. जातीय शिक्षणावर संपूर्ण वंदी आणावी. जातीव शिक्षण देणे, हा गुन्हा मानावा. आता देश संरक्षणाच्या तिन्ही सैन्यदलाविपरी महणाल तर ते या देशाचे नागणिक असून त्यांनाही मतदानाचा रुक्क आहे. थंडी, ऊन, वारा, पाऊस, उपवास, जागणे तव्येतोच्या कटकटी हे सर्व सहन करून देश रक्षणासाठी ही तिन्ही दले नेहमीच सज्ज असतात, वरेच सैनिक महिनोनमहिने कुटुंबापासून दूर असतात. अशा सैनिकांना (फ़्लॅटवर) व त्यांच्या गावी, त्यांच्या कुटुंबियांस जर असे चलन दिले तर सैनिकांची काळजी मिटेल की नाही? उंच पहाडावर दऱ्याखोऱ्यात टपाल वेळेवर पोहोचणे मुश्किलीच असते, तेहा जवानांच्या कुंदुंविधांना

पोवाइल्स दिले तर त्यांना तत्काळ संपर्क साधून क्षेमसमाचार समजू शकतो व हायसे वाटते. परंतु ही वाव सुरक्षा धोरणाच्या अखल्यारीतील आहे हे विसरू नव्ये.

कारखाने व इतर उद्योग व उत्पादने ही चालूच राहिली पाहिजेत. मालाचा दर्जाही उंचावला पाहिजे की जेणे करून माल पादेशी पाठवून व्यापारवृद्धी करता येईल. या गोटीची जस्ती आहे. वरं कारखानदारी व उत्पादने यात एक मुहूर्य गोष्ट ध्यानात ठेवली पाहिजे, व ती सत्य आहे. नुसता पैशाचा दीग व कच्च्या मालाचा दीग ठेवणे म्हणजे उत्पादन होऊच शकत माही. कामगारांचे हात लागलेच पाहिजेत. कामगार म्हणजे सांच्या अर्थाने कारखानदारांचे 'जिवंत बांडवल' आहे. ते त्यांनी व्यवस्थितणे निकाटीने संभालायास हवे. यात सर्व काही आले. मग संप, टाळेवंदी, युनियनमधील मारामाऱ्या इत्यादी गोटीची गरजच काय? जे युनियन प्रेसिडेंट किंवा सेक्रेटरी (वाहेरील) असतील त्यांना देशसेवा कार्याच्या अन्य प्रवाहात समावून घ्यावे. देशापुढे असेक असे प्रश्न व अनेक कार्ये आहेत की ज्यांची समग्र यादी या छोट्याशा जागेत देता येणार नाही. कारखानदारांचे जीवन आहे त्या स्तरावर चालावे. त्यांची श्रीमंती लुवाडली जावी असे काही कोणीही म्हणत नाही. फक्त कामगारांना गुलाम म्हणून न वागवता माणूस म्हणून वागवून त्यांच्या चर्चाताच्यांची काळजी घेतली पाहिजे. काही विशिष्ट शिस्त पाळल्यांनी तर पैशाशिवाय देशाचा संसार चालू शकतो - या गोटीचा सखोल साधकवापक विद्यार तज्ज्ञानी करावा.

स्टॉक मार्केट चालू पाहिजे, पण स्टॉपसच्चा ऐवजी अधिकृत वैकंचा शिक्का व सही हवी. वासाठी वैकेत निराळे डिपार्टमेंट (खाते) उथाडवे लागेल. या कामासाठी विपुल मुख्यवल (जे अनुभवी व सक्षम आहे असे) उपलब्ध होईल. मग तेलगी प्रकरण, संवंद मेहता प्रकरण, व अशीच इतर अन्य प्रकरणे दोके वर काढू शकणार नाहीत. याप्रमाणे शासनाची व जनतेचीही डोकेदुखी कायमची बंद होईल. सगळ्याच मार्गीनो भ्रष्टाचारास आला वसला तर केंद्र

शासनात अथवा राज्य शासनात तिजोरीचा खडखडाट कधीच भासणार नाही, किंवा परदेशी बैंकांकडून कर्ज मदतीची भीकही मागावी लागणार नाही. याचप्रमाणे डॉक्टर वकील, पोलीस हेही देशसेवेस वाहून घेतील. पोटापाण्याची चिंता मिटल्यावर कामातून माधार कोण व कशासाठी घेईल. पोलिसांतील आत्महत्येच्या वातम्या वहुतेकांनी दैनिकातून वाचल्या असतील. निराशा हेच त्याचे कारण आहे. परिमीट रुम, वार, छोटे छोटे दारुचे गुर्जे, सोशल क्लब, वारदाला आदौकडून काय देशसेवा घडली आहे याचे स्पष्ट उत्तर ते चालवणा-यांनीच द्यावे. मोठे जमीनदार व घरमालक यांनाही देशासाठी स्वेच्छेने त्याग करावा. यामुळे निदान काही लोकांच्या पोटापाण्याचा व घरदाराचा प्रश्न नक्कीच मुटेल. क्रांतीची पाऊले वेळीच ओळखावयास हवीत.

अलीकडे च बर्ल्ड बैंकेने भारतीय अर्थव्यवस्थेवर ओढलेले ताशें भारतीय अर्थव्यवस्था किंती खिळखिळी झाली आहे व येत्या दोन-तीन वर्षांत ती किंती डबघाईला घेईल यावर नुकतेच भाष्य केले आहे. (Times of India 21-7-2003)

माझ्या मते या सर्वावर प्रभावी मात्रा मुख्यतः तीनच आहेत.

१. चलनवंदी म्हणजे भ्रष्टाचारावर पूर्ण आवा.
२. निवडणूक सुधारणा - म्हणजे खन्या अर्थाने खरी लोकशाही नांदेल.
३. हिमालयातून पाणीपुरवठा - म्हणजे पिण्याचे पाणी, शोत्रीसाठी पाणी व प्रदूषण इत्यादी प्रश्न मार्गी लागतील. असो.

आपला भारत देश सर्वांथानि सामर्थ्यशाली व संपन्न व्हावा अशी पवित्र भावना प्रत्येक भारतीयांच्या हृदयात निःस्वार्थीपणाने भारताच्या उत्तरीसाठीच आणाभाका घेऊन झटत असतात तर हेच सर्व पक्ष

एकमेकाला पाण्यात का पाहतात? एकमेकांवर चिडुलफेक का करीत असतात? चारित्र्यन हन अथवा निदानालास्तीचा मार्ग का म्हणून पत्करतात? याचे इत चाणाक्ष वाचकांना स्वतःच्या अंतर्यामीच मिळेल! 'सर्वधर्मसमभाव' अथवा 'धर्मनिरपेक्षता' कशाशी खातात हे ते पक्ष व पक्षनेतेच काय ते जाणोत! जनतेने मात्र याचा लक्ष्यार्थ उमजून घ्यावा व शुद्ध सिदांताकडे पोहोचण्याची वाटचाल घरावी. 'जो दुसऱ्यावरी विश्वासला। त्याचा कार्यभाग बुडाला' हे समर्थवचन घ्यानी ठेवून कोणत्याही फसवेगिरीस पळी पडू नये.

आपल्या देशाच्या सध्याच्या आर्थिक संदर्भात वीरील नानाविध सुचनांना विवेकाने साधकवाधक विचार करून पुढील येणा-न्या शासकीय धोरणांचा मुर्वर्णनमध्य गाठता आला तर अशा लोकशासनावर कसलाच ताण पडणार नाही. तिजोरीतही खडखडाट होणार नाही. उलट वेकारीचा प्रश्न सर्वांथाने सुटून हिरीरीने काम करणारे बुद्धिवान व सामर्थ्यवान तरुण / तरुणी देशसेवेसाठी उपलब्ध होतील. 'नोकरकापात' व 'स्वेच्छानिवृत्ती' असल्या दलभद्री शब्दांचा मागमूळी होणार नाही.

काही प्रतिष्ठित लेखक, वक्ता, कवी, साहित्यिक, शासक, घटनातज्ज्ञ, कायदेपंडित अथवा पक्षनेता यांपैकी काहीच नाही. सर्वांच्या सारखाच मी एक साधा नागरिक आहे. परंतु हल्दीच्या स्फोटक परिस्थितीमुळे भयानक अशी क्रांतीची चाहूल लागल्यासारखी वाटो. क्रांतीचे वादल उठले म्हणजे ते कोणालाच थोपविला येत नाही. क्रांतीने हिंसक वळण घेऊ नये, अशी परमेश्वराजवळ प्रार्थना आहे. त्यासाठी लोकांचे, लोकांकरिता व लोकांकडून असे खन्या अर्थाने शासन येऊन लोक सुखी होतील. आर्थिक धोरणी 'लोकांचे, लोकांकरिता व लोकांकडून' असेच असले पाहिजे, व याची खवरदारी व जवाबदारी घेणे हे लोकशासनाचे व जनतेचेही आद्यकर्तव्य आहे.

या लेखात पुनरुक्तीचा दोष अथवा अन्य काहीउणिवा आढळल्यास सूत्र वाचकांची नप्रपणे मी क्षमा याचना करतो. माझ्यापेक्षा बुद्धिवान व सखोल विचार करणाऱ्या सुगाण व्यक्ती या देशात आहेत. त्यांनी कृपणा, या गहन विषयावर स्वतःच्या उत्तम व भरीव सूचना व त्यावरील उपाय उमगल्यास लोकशाही तस्वानुसार विनापास्तपणे जनतेसमोर मांडाव्यात, अशी कळकळीची विनंती आहे.

लेखकाचे नाव आणि त्याचे शब्द हे सर्वांथाने दुव्यम आहेत. लोककल्याणाचे खेरे भांडार शब्दांच्या अर्थात

व सिद्धांतातच साठलेले आहे. म्हणून देशभक्त जनतेने आपल्या शक्तीनुसार यातील भावार्थाचा स्वकटाने प्रसार करून तो सर्व भाषेतील जनतेप्रत पोहोचवावा. ही नुसतीच देशसेवा नसून प्रत्यक्ष जनताजनार्दनाची पूजा आहे, याची जाणीवही ठेवावी.

वामन मल्हार जोशी
१३, चैत्र उद्यान, होली क्रॉस शाळेजवळ,
कणिक रोड, कल्याण - ४२१ ३०१.
दूधधनी : (९५२५१) ३१२२२१

फॉर्म - ४

वृत्तपत्र नोंदणी अधिनियम - ८ नुसार माहिती

मासिकाचे नाव : व्ही.पी.एम्. दिशा

प्रसिद्धी काळ : मासिक

संपादक : डॉ. विजय वेडेकर
वेडेकर हॉस्पिटल, ठाणे - ४०० ६०२.

राष्ट्रीयत्व : भारतीय

मुद्रक : विलास सांगुर्देकर,
परफेक्ट प्रिंटस, नुरीबाबा दर्गा रोड, ठाणे.

प्रकाशक : कार्याध्यक्ष,
विद्या प्रसारक मंडळ,
नौपाडा, ठाणे.

पुस्तक परिचय

संवाद - वाचनीय व संग्रहालयदेख्रील !

‘अध्यात्म म्हणजे काय’, ‘देव आहे काय’, ‘आम्ही ध्यानधारणा केली तर आमचे मित्र आम्हाला यावळले म्हणतील. तर आमची भूमिका काय असावी?’ ‘केशव, नारायण अशा नावांना काही अर्थ आहे का?’ ‘उपासकाने मांसाहार करू नये का?’ ... हे व असे अनेक प्रश्न पडण्याचे स्वभाविक वय म्हणजे पींगडावस्था व नंतरच्या नवतारण्यातील काही वर्णे. हे व असे प्रश्न पडले की तरुण मनांत शंका निर्माण होतात, संदेह निर्माण होतो, मनाची द्विपावस्था होते.

अशा प्रश्नांना उत्तरे देणारा (व तीही तरुण मनांना पटील, समजतोल व त्यांच्या मनातोल संदेह दूर होईल.) अभ्यासक स्वतः या प्रश्नाचा अभ्यास केलेला, स्वतःच्या अनुभवानुसार उत्तरे ताडून पाहणारा व मुख्य म्हणजे भाषेवर प्रभुत्व असणारा हवा. विवेकानंदाच्या काळापासून हा प्रश्न पडण्याची परंपरा चालूच आहे व त्यावर आपापल्या अभ्यासानुसार उत्तरे देणारी आहेत.

अशाच स्वरूपाच्या प्रश्नाना योग्य भाषेत व प्रभावीपणे उत्तरे देणारे एक छोटेखानी पुस्तक आमच्या बांदोडकर महाविद्यालयाचे (कनिष्ठ) विभाग उपाचार्य मकरंद दीक्षित यांच्यामुळे वाचनात आले. हे पुस्तक म्हणजे तात्त्विक चर्चा नाही तर महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांशी संवाद साधावयाचा प्रामाणिक प्रयत्न आहे. त्यामुळे पुस्तकाचे शीर्षकही ‘संवाद’ असेच आहे. स्वामी माधवानंद तथा डॉ. माधव नगरकर यांनी हे संवाद साधले आहेत.

पुस्तकाची रचना चार भागांत केली आहे व एकूण ६० प्रश्न यात समाविष्ट आहेत. पुस्तक मुळातून वाचण्यासारखे आहे. त्यामुळे येथे मुद्राम या भागांच्या नावांचा निर्देश करीत आहे-

विभाग १ - आधुनिक शास्त्रीय जग आणि देवधर्माच्या पारणा (प्रश्न १ ते १५)

विभाग २ - नामपंत-अनुसंधान -भक्ती (प्रश्न १६ ते ३४)

विभाग ३ - गुरु आणि अनुग्रह किंवा आध्यात्मिक साधनेचे मार्गदर्शन (प्रश्न ३५ ते ४३)

विभाग ४ - ध्यानयोग (प्रश्न ४४ ते ६०)

संवादातून लेखकाने अतिशय प्रभावीपणे संगितल्यामुळे तरुण मनाचे प्रश्न सुटण्यास या उत्तरांचा उपयोग होऊ शकतो.

उदा. १९ व्या प्रश्नाला उत्तर देताना (ईश्वराचे अनुसंधान म्हणजे काय?) ते सांगतात, ‘मन एखाद्या गोष्टीशी सातत्याने जोडलेले राहते म्हणजे त्या गोष्टीचे अनुसंधान म्हणूनच संशोधन केंद्रांना अनुसंधान केंद्र म्हणत असावेत.’

किंवा

प्र. क्र. ३० - गायत्री मंत्रासंबंधात ते सांगतात, “मोरुचाने उच्चार करून पारमार्थिचे प्रदर्शन करू नये” तर केला, कसा, कोणी हा मंत्र म्हणावा यावळू चांगले मार्गदर्शन त्यांच्या अभ्यासातून मिळतं.

छोट्या प्रास्ताविकात आपला हेतू स्पष्ट करताना ते म्हणतात, ‘नीट माहिती आणि मांडणी यातून दोन पिंड्यांमध्ये संवाद निर्माण हवाचा यासाठी हा हीसेचा प्रपंच’ दोन पिंडीतील विसंवादाचे कारण नेमके हेहून घेतलेल्या या भूमिकेमुळे पुस्तिका प्रत्येक तरुणाला उपयुक्त ठरणारी झाली आहे.

संवाद स्वामी माधवानंद (डॉ. माधव नगरकर) प्रकाशक - सत्संग योग प्रतिष्ठान, पुणे. - २००४ पृष्ठे - १२ आकार - पॉकेट बुक

परिचय - प्रा. मोहन पाठक,
ठाणे.

यरिस्मर वार्ता

विज्ञान - हस्तचित्रकला प्रदर्शन

सौ. आनंदीबाई केशव जोशी इ. मिडीअम स्कूल

सौ. आनंदीबाई केशव जोशी शाळेत दि. १६ फेब्रुवारी २००४ ला विज्ञान, हस्तचित्रकला प्रदर्शन संपन्न झाले. विविध देशांमधून कामनवेलथरे १६ सदस्य शाळेला भेट देण्यासाठी आले होते. प्रथम त्यांचे स्वागत करण्यात आले. शाळेच्या मुख्याध्यापिका कोलस्टकर मंडम यांनी पाहुण्यांना शाळेच्या विविध उपक्रमांची ओळख करून दिली. त्यानंतर पाहुण्यांनी दीपप्रज्वलन करून प्रदर्शनाचे उद्घाटन केले. पाहुण्यांनी स्वतः वदल माहिती दिली व त्यानंतर प्रदर्शनाला भेट दिली. विविध विषयांवरील प्रकल्प विशेषत: गणितावरील प्रकल्प पाहून पाहुणे अत्यंत प्रभावित झाले. शाळेच्या विद्यार्थ्यांनी पाहुण्यांच्या हातावर मंदी रेखांनुसार भारतीय कलेचा नमुना सादर केला.

प्रदर्शनात इतिहास, भूगोल, मराठी इ. विविध विषयांवरील विद्यार्थ्यांनी तयार केलेले प्रकल्प ठेवलेले होते.

वर्गनिहाय विज्ञानाचे प्रयोग खालीलप्रमाणे होते :

इ. ५वी - रॉकेट मॉडेल, वायूप्रदूषण, सांघाचे प्रकार

इ. ६वी - हायडो-इलेक्ट्रिस्टी सवमीन, व्होलकॅनो सोलार सिस्टिम

इ. ७वी - पावसाच्या पाण्याची साठवणूक, थंड प्रदेशात वृक्षसंवर्धनासाठी ग्रीनहाऊस.

इ. ८वी - किंडगीच्या समस्यांविषयी जागरूकता.

इ. ९वी - कृष्णविवर, फुफुसाचे कार्य इ.

गणित हा कठीण विषय सोपा व रंजक करण्यासाठी अनेक शैक्षणिक साधनांचा वापर करावा,

याविषयांकांनी प्रकल्प होते.

गणित - वर्तुळाचे क्षेत्रफल काढणे, पायथागॉरसचा सिद्धांत, मेट्रिक मोजमापे इ.

प्राथमिक विभागाच्या विद्यार्थ्यांनी नागरी सुविधांविषयी विविध मॉडल्स तयार केली होती. उदा. वैंक, शाळा, दवाखाना, रेशन दुकान इ.

हस्तचित्रकलेच्या प्रदर्शनात विद्यार्थ्यांनी काढलेली अनेक सुंदर चित्रे व हस्तकलेच्या विविध वस्तू ठेवल्या होत्या.

वैज्ञानिक दृष्टिकोन बाढीला लागणारे व विद्यार्थ्यांच्या कलागुणांना उत्तेजन देणारे असे हे विज्ञान-हस्त-चित्रप्रदर्शन हा शालेय जीवनातील एक अत्यंत महत्वपूर्ण उपक्रम आहे.

डॉ. वेडेकर विद्यामंदिर (मा. वि.)

◆ ८ फेब्रुवारी २००४ रोजी वेब्हॉट म्यूझिकलच्या सौजन्याने इ. ८वी च्या विद्यार्थ्यांना 'वायांची ओळख' या कार्यक्रमात काही वायांची माहिती देण्यात आली. या कार्यक्रमासाठी ती वाये शाळेच्या कलादालनात आणण्यात आली होती. वासरी व गिरार यांचे प्रात्यक्षिक झाले. मुलांचा सहभाग उत्तम होता. हा कार्यक्रम कलाशिकिका सौ. मंजिरी दांडेकर यांनी आयोजित केला होता.

◆ दि. १९ फेब्रुवारी २००४ रोजी शाळेच्या कलादालनात मुलांच्या चित्रांचे प्रदर्शन आयोजित केले होते. त्याचे उद्घाटन परदेशी पाहुण्यांच्या हस्ते करण्यात आले. त्या वेळी शाळेच्या मुख्याध्यापिका सौ. सविता केळकर, उपमुख्याध्यापिका सौ. मीना गाडगीळ, पर्यवेक्षिका सौ. अनुराधा खोपकर, वि. प्र.



वार्षिक चित्रकला प्रदर्शनात कलाशिकिका सौ. मंजिरी दोंडेकर यांनी रेखाटलेले रंगावली माध्यमातील चित्र.

मंडळाचे सभासद दिलीप जोशी उपस्थित होते. पाहुण्यांनी विद्यार्थ्यांच्या चित्रकलेची मुक्तकंठाने सुती केली. विविध विषय-जाहिरात, पुस्तकांची मुख्यपट्ठे, संकल्पचित्रे, स्मरणचित्रे. विविध तंत्रात रंगलेली चित्रे पाहून पाहुणे हरखून गेले होते. याच प्रदर्शनाचे औचित्य साधून शाळेतील कलाशिकिका सौ. मंजिरी दोंडेकर यांनी रांगोळी माध्यमात एक व्यक्तिचित्र रेखाटले होते. त्याचेही उपस्थितांनी कौतुक केले. या प्रदर्शनासाठी श्री. कोळी व श्री. वैद्य यांनीही मार्गदर्शन केले.

याच वेळी मुलांनी तवार केलेल्या वस्तूंचेही प्रदर्शन विद्यालंकार सभागृहात आयोजित करण्यात आले होते. त्यात विविध आकाराच्या फुलादाण्या, आरंडां, लोकरीपासून तवार केलेली फुले, भरतकाम वौरे विविध वस्तू प्रदर्शित करण्यात आल्या होत्या. त्याचेही पाहुण्यांनी कौतुक केले. या प्रदर्शनासाठी हस्तकलाशिकिका सौ. कल्पना बोरवणकर व सौ. सुनंदा गोतावळे यांनी मार्गदर्शन केले.

❖ विद्यालंकार सभागृहात खास पाहुण्यांसाठी विविध सांस्कृतिक कार्यक्रम सादर करण्यात आले. महाराष्ट्रीय सण, गोंधळ, लेझीम, मानवी मनोन्यांचे उत्तम प्रदर्शन झाले.

❖ दि. १ मार्च २००४ रोजी डॉविवली येथील डॉ. आंबेडकर कलादालनात आपल्या शाळेतील विद्यार्थ्यांच्या चित्रांचे प्रदर्शन ठाणे जिल्हा कलाध्यापक संघाने आयोजित केले होते. आपल्या शाळेवरोवरच उल्हास विद्यालय-उल्हासनगर, स्वामी विवेकानंद विद्यामंदिर-डॉविवली व रोटरी स्कूल ऑफ डेफ, डॉविवली याही शाळा सहभागी होत्या. या प्रदर्शनातही आपल्या शाळेने बाजी मारली. विविध विषय व विविध तंत्रांच्या हाताळणीमुळे आपल्या शाळेतील विद्यार्थ्यांची चित्रे सर्वांना आकर्षित करत होती. या प्रदर्शनानिमित्ताने सर. जे. जे. स्कूल ऑफ आर्टमधील प्रा. प्रभाकर पाटील व महाराष्ट्र कलाध्यापक संघाचे अध्यक्ष श्री. सुभाष पाटील हेही उपस्थित होते. त्यांनीही मुलांच्या कलाभिव्यक्तीचे कौतुक केले.

- संकलित

दिशा

नियमित वाचा